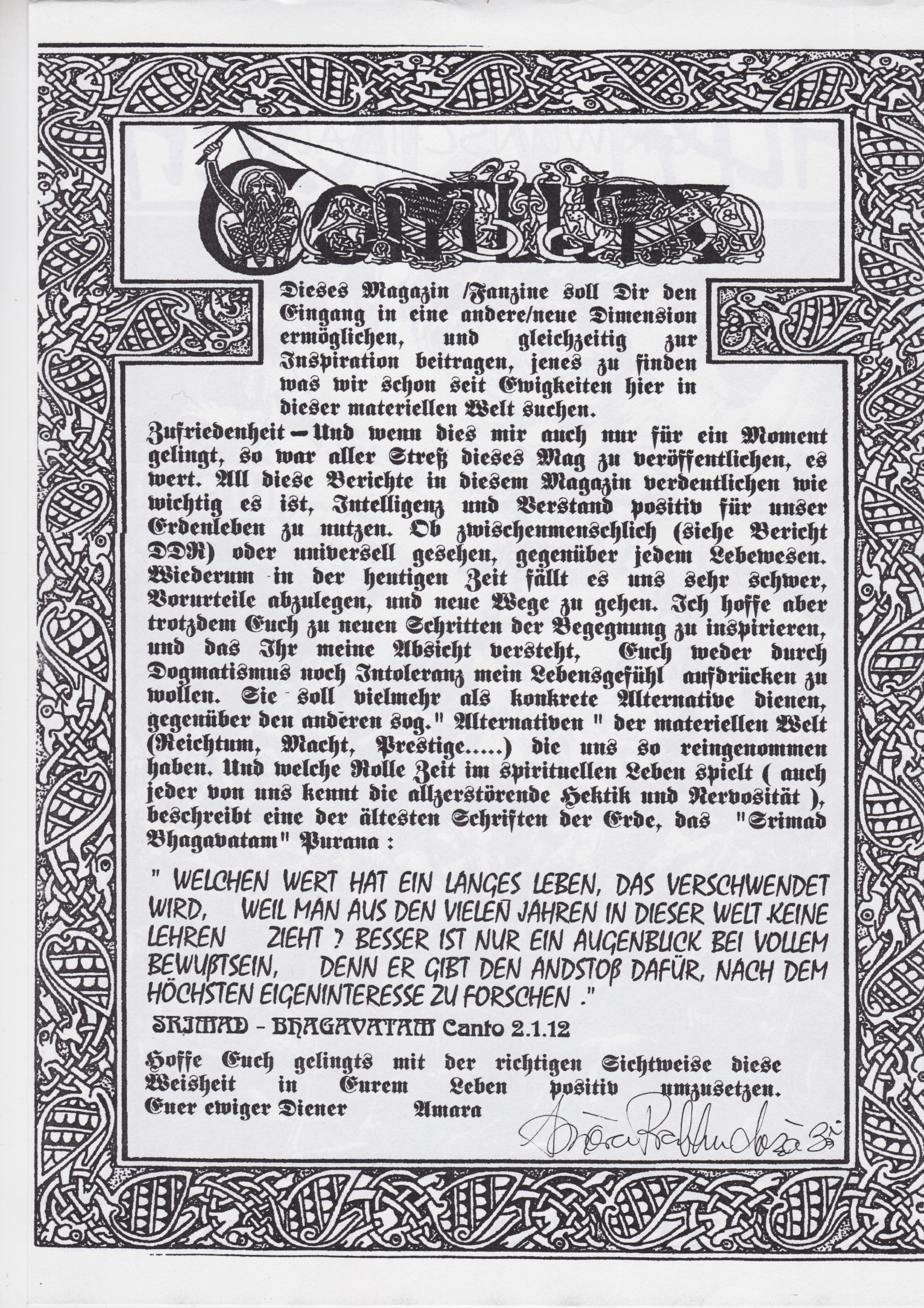
# KALPA VRIKSCHA

## DER WUNSCHBAUM

1



# A SPIRITUAL CHOICE



Dieses Magazin /Fanzine soll Dir den Eingang in eine andere/neue Dimension ermöglichen, und gleichzeitig zur Inspiration beitragen, jenes zu finden was wir schon seit Ewigkeiten hier in dieser materiellen Welt suchen.

Zufriedenheit – Und wenn dies mir auch nur für ein Moment gelingt, so war aller Streß dieses Mag zu veröffentlichen, es wert. All diese Berichte in diesem Magazin verdeutlichen wie wichtig es ist, Intelligenz und Verstand positiv für unser Erdenleben zu nutzen. Ob zwischenmenschlich (siehe Bericht DDR) oder universell gesehen, gegenüber jedem Lebewesen. Wiederum in der heutigen Zeit fällt es uns sehr schwer, Vorurteile abzulegen, und neue Wege zu gehen. Ich hoffe aber trotzdem Euch zu neuen Schritten der Begegnung zu inspirieren, und das Ihr meine Absicht versteht, Euch weder durch Dogmatismus noch Intoleranz mein Lebensgefühl aufdrücken zu wollen. Sie soll vielmehr als konkrete Alternative dienen, gegenüber den anderen sog." Alternativen " der materiellen Welt (Reichtum, Macht, Prestige.....) die uns so reingenommen haben. Und welche Rolle Zeit im spirituellen Leben spielt ( auch jeder von uns kennt die allzerstörende Hektik und Nervosität ), beschreibt eine der ältesten Schriften der Erde, das "Srimad Bhagavatam" Purana :

" WELCHEN WERT HAT EIN LANGES LEBEN, DAS VERSCHWENDET WIRD, WEIL MAN AUS DEN VIELEN JAHREN IN DIESER WELT KEINE LEHREN ZIEHT ? BESSER IST NUR EIN AUGENBLICK BEI VOLLEM BEWUßTSEIN, DENN ER GIBT DEN ANDSTOß DAFÜR, NACH DEM HÖCHSTEN EIGENINTERESSE ZU FORSCHEN ."

SRIMAD - BHAGAVATAM Canto 2.1.12

Hoffe Euch gelingts mit der richtigen Sichtweise diese Weisheit in Eurem Leben positiv umzusetzen.

Euer ewiger Diener Amara

*cintāmaṇi-prakara-sadmasu kalpa-vṛkṣa*
*lakṣāvṛteṣu surabhīr abhipālayantam*
*lakṣmī-sahasra-śata-sambhrama-sevyamānaṁ*
*govindam ādi-puruṣam tam ahaṁ bhajāmi*

Übersetzung

"Ich verehre Govinda, den urersten Herrn, den ersten Schöpfer, der die Kühe hütet, der alle Wünsche erfüllt, in Reichen, die aus spirituellen Edelsteinen erbaut sind, umgeben von Millionen von Wunschbäumen, dem immer mit großer Achtung und Zuneigung Hunderte und Tausende von *lakṣmīs* oder *gopīs* dienen." (Brahma-Samhita 5.92)

**KALPA VRIKSCHA: ist ein Name für die Bäume in der spirituellen Welt, die in der Lage sind, alle Wünsche zu erfüllen. Dieses Magazin soll gleichsam als Wunschbaum des kommunikativen Austausches unter uns allen dienen. Euren Wünschen und Fragen über spirituelles Leben in all seiner Vielfalt, soll hier Raum zur Begegnung und Beantwortung gegeben werden. Spirituelles Leben ist unbegrenzt. Themen wie zB. BUDDHISMUS, SCHAMANENTUM, TANTRA, YOGA, VEGANISMUS und TIER - / MENSCHENRECHTE sind in der heutigen Zeit in aller Munde. Wenn Interesse besteht, können wir in der nächsten Ausgabe einige Artikel darüber veröffentlichen. Wenn ihr auch Ideen und Themenvorschläge habt, schreibt sie mir einfach ....**

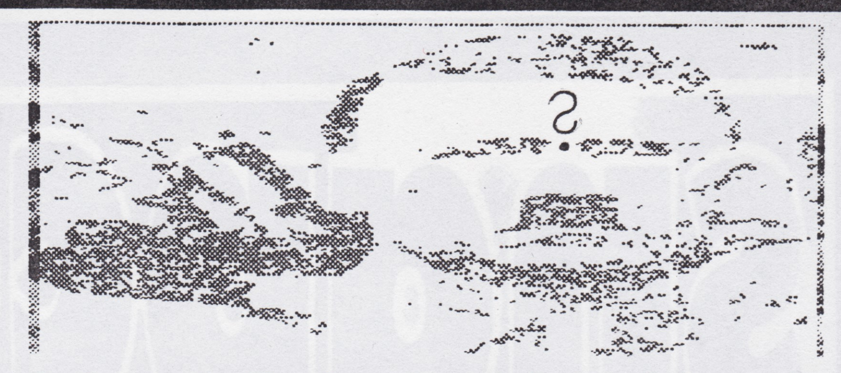
## INHALT in dieser Ausgabe:



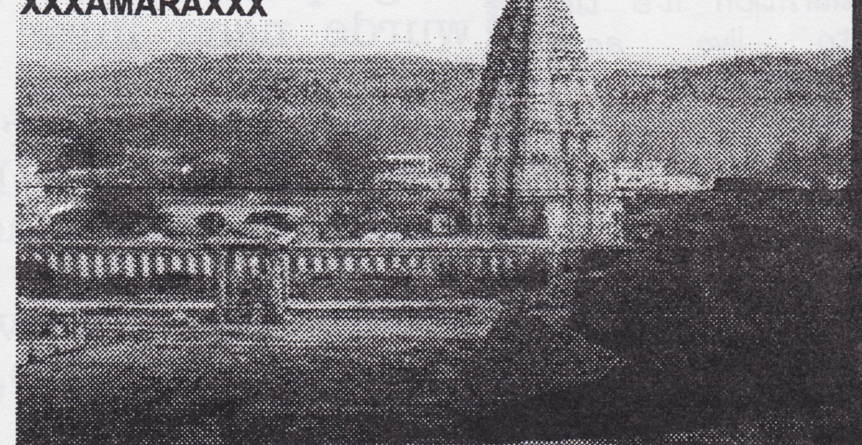

Ihr werdet euch jetzt bestimmt fragen wieso ich dieses Thema nun gewählt habe, oder ihr denkt jetzt "... der will nur wieder seine Werbung loswerden...", keine Angst ich habe nicht vor euch irgendwelche nicht nach vollziehbaren Titel, Thesen und Temperamente reinzudrücken. Vielmehr brennt mir persönlich dieses Thema so auf die Milz, daß ich schon lange gegrübelt habe, wie ich Euch meine Sicht darüber am besten als Selbstbetroffender vermitteln kann. Es ist natürlich weitaus schwieriger euch eine objektive Meinung zu präsentieren, da ich selbst ja Bhakti - Yoga (oder Krishna - Bewußtsein ) praktiziere, und somit ja aus eurer Sicht "vorbelastet" bin. Aber wie könnt ihr euch eine objektive Meinung bilden, wenn ihr nur negative News erhaltet?? Was ist dann daran objektiv ??? So deswegen mußte ich dieses Thema einfach aufgreifen, um vielleicht doch zum Nachdenken anzuregen.Um es nicht zu trocken zu halten beginne ich gleich mit einer sehr typischen Geschichte aus meinem Leben , welches ich vor einiger Zeit in Kreuzberg erlebte. Bekleidet wie ein Krishna Mönch ( statt ner Hose trägt man ein leichtes Baumwolltuch, ist bequemer und luftiger zu tragen...),machte ich einen Ausflug zum nächsten Einkaufsmarkt, um schnell noch einige Lebensmittel vor dem Wochenende, einzukaufen. Vor dem Eingang dann bei "Olle" stoppte mich so ne Horde von den wilden türkischen "Street"jungs, und einer begrüßte mich dann mit " SIEG HEIL ! ". Ich fragte ihn was er damit beabsichtigte, er fing an zu lachen und sagte " ...es sei nur ein Spaß, je Lann "und ausserdem "...ihr müßt doch auch einem Führer folgen, gleiche Kleidung und sogar gleichen Haarschnitt tragen...so , wo ist da der >Unterschied<? he lann?" Ich ließ es dann bei einem kurzem Kommentar, da die Zeit drängte und ich mich nicht groß verstricken wollte. Später aber, merkte ich, wie mich dieser Vorwurf von "Gehirnwäsche" wurmte, und in mir kam wieder das alte Gefühl von Wut und Frustration hoch, daß ich aus meiner alten Punkzeit noch kannte.Für mich war dies wieder ein Beweis von Öffentlichkeitsmanipulation durch Presse/TV und Sektenbeauftragten der christlichen Kirchen. Schön alles in ein Topf, kurz umrühren und ziehen lassen... fertig ist der Sekten/Faschisten Brei. Wo ist da die Demokratie geblieben, die auf Liberalität und Humanität schwört ? Alles Unbekannte wird abgelehnt, ja sogar bekämpft und gejagt (wie zb. die Ausländerhatz durch Magdeburg am 12.5. 1994, die tatkräftig von der Polizei unterstützt wurde !!!) nach guter alter Art ......Ich kann ja verstehen das man das äußere Erscheinen der Krishnaanhänger als seltsam und ungewöhnlich bezeichnet, aber warum wird dann gleich mit dem Maschinengewehr geurteilt ( " ...die Sammelergebnisse eines Krishna-Tänzers liegt in Deutschland zeitweise bei 500 bis 1000 DM...die Anhänger leben ohne jeden eigenen Besitz...Ernährungsradikalismus...die Mönche bekommen nur ärmliches Essen und kaum etwas zum Anziehen..." entnommen aus dem Buch "Jugendreligionen"von Pfarrer Haack und Pfarrer Gandow ) ??? Und warum übernimmt die sogenannte alternative Szene die Propagandamethoden ihrer eigenen sog. Feinde, den Faschisten ? Die Polit. Hetze von Neu- Alt Nazis kann ich nicht für voll nehmen, aber es macht mich traurig , zu sehen, wie die ach so andersdenkende Alternative Szene sich gleicher Praxis bedient, und für mich skrupellos die Methoden von totalitären Systemen der Neuzeit verwenden. Da fällt mir ganz spontan das " CONFRONTATION" ein, die sich Berühmtheit eingespielt haben, indem sie angeblich sooo wissenschaftlich das Krishna- Bewußtsein studiert hatten, das sie am Ende ihrer Recherchen nur noch "Hare Krishna" klingeln hörten - .für sie ein Beweis von Gleichschaltung oder sogar Abschaltung des persönlichen Ichs.



Oder zb. andere Fanzines die "Zeugenberichte" aus Schmierblättern wie "BILD", "SUPERILLU" und "STERN" OHNE ein Wort des Kommentars mit in ihre Magazine nehmen, um somit ihrer vorgebildeten Meinung gerecht zu werden. Nach dem chinesischen Motto :"Lieber einen Ast absägen, als ein Baum pflanzen". Nun mal ehrlich, was ist daran objektiv ? Dies ist einfach unfair, auch gegenüber sich selbst, denn jeder in dieser materiellen Welt ist auf der Suche nach der eigentlichen Realität / Wahrheit .
Fragen wie "Welche Beziehung habe ich zu dieser Welt? Warum bin ich hier auf diesem Planeten, und hat dieses menschliche Leben eine tiefere Bedeutung...?' kann man sich entweder von der BZ / BILD beantworten lassen , oder man/Frau geht auf die Suche, um dies heraus zu bekommen. Damit wären wir bei den Vorwürfen die Krishnaverehrer sind , rassistisch und totalitär- mittelalterlich zurückversetzt angekommen, was einen nach der Wahrheit Suchenden natürlich nicht das Bild von Geborgenheit bieten kann. So ich kann euch sagen, ich kenne schon lange das Krishna Bewußtsein, und dieser Vorwurf ist einfach zu lächerlich. Denn wer die Vaisnavaphilosophie ( Philosophie des fernen Ostens - Alle sind gleich...) kennt, wer schon mal einen Tempel von uns besucht hat, weiß wir machen keine Unterschiede zwischen weiß und schwarz, roter und gelber Hautfarbe... etc. Alle leben friedlich nebeneinander, ohne Haß und Krieg. BECAUSE wir wollen verstehen , wer wir wirklich sind. Aussagen der BHAGAVAD - GITA (altes Weisheitsbuch Indiens ) wie '...diejenigen, die bei Mir Zuflucht suchen, können das höchste Ziel erreichen.' sind für uns ernst zu nehmen, und da gibt es kein Unterschied zwischen Frau und Mann oder Schwarz und Weiß.



Dreh- und Wendepunkt wird im Leben der Ausspruch der BRHAD ARANYAKA UPANISCHAD 1.4.10 " AHAM BRAHMASMI ",was soviel wie "I'M SPIRIT" bedeutet. Dieser Vers, aus einer der 108 Upanischaden, unterstreicht das Wissen von unserer gleichen, ewigen spirituellen Natur, und nur durch die Identifikation mit dem falschen Ich, dem Körper, entstehen Vorstellungen und Konzepte die uns auf eine niedere Ebene binden. Wie zb. "...der hat 'ne schwarze Hautfarbe, also mag ich ihn nicht...etc". Im spirituellen Leben aber, ist die erste Voraussetzung sich von den äußeren Umständen, Bedeckungen und Bedingungen nicht beeinflussen zu lassen, um den inneren Wert dahinter zu entdecken. Um ein reineres und bewußteres Leben zu führen ist der erste Schritt, allen Lebewesen Respekt zu erweisen, und in keiner Form anderen die Chance verwehren, spirituelles Wissen zu kultivieren. Spirituelles Leben ist nicht mit Sexismus, Rassismus oder jeglichem Radikalismus zu vereinbaren. Gewalt erzeugt immer nur wieder Gegengewalt, und wie jeder weiß ist unsere Welt ja voll mit Aggression, Haß und Brutalität. Dies sind verdrehte Reflektionen der fehlenden Liebe gegenüber sich Selbst und unserer Natur/ Gott . Weil wir unsere wahre Natur vergessen haben, stehen wir nun ganz alleine im dunklem Wald und sehen in jeden einen Feind. Aber wie sprach schon Bhaktisiddanta Sarasvati (großer indischer Gelehrter ) :"...jeder der mir meine versteckten Fehler zeigt, betrachte ich nicht als Feind, sondern als meinen besten Freund " So um diesem Beispiel zu folgen versuche ich Euch nicht zu kritisieren, denn vielleicht bin ich ja wirklich bisher zu kleinkariert, dogmatisch gewesen und ich würde mich freuen wenn ihr Euch vielleicht auch von den alten Vorurteilen lösen könntet um mit mir oder anderen Bhakti Yogis in Kontakt zu treten um eine wirklich, spirituelle Revolution auszulösen.
XXXAMARAXXX



# snapcase

## lookinglasself

### INCARNATION

"incarnation, bring it to life, embody the soul, the soul the spirit, the essence of life, life now absent in our conciousness in this world, death just exists i know that we can live today but tomorrow's more important the future looks despondent don't mean it's hopeless carpe diem is great, with focus in duration it's time to live again, Incarnation Its time to live, in a world worth living a sense of hope, a sense of feeling reconize death, life is celebration start today"

*LYRICS: SNAPCASE'93*

Hier ein Interview mit SNAPCASE, aus Buffalo/NY, einer STRAIGHT EDGE Band die gar nicht soooneu ist, wie vielleicht viele von euch annehmen mögen. Denn sie existieren schon seit einigen Jahren, allerdings hatten sie zunächst einen anderen Sänger, mit dem auch die erste 7" und der eine Song auf der VICTORY - compilation aufgenommen wurde. Das aktuelle Album "LOOKINGLASSELF" wurde nun mit dem alten Basser, Daryl an den vocals eingespielt. Das Interview wurde nach ihrer Show in Berlin in ihrem Tourbus geführt. Einer der Gitarristen, Scott, lag schon schlafend, zwischen uns, auf der Couch. Geführt wurde das Interview von SXE Dasya (david), also los gehts .....

### COVERED

"as the dark clouds move in it's stealing the sunshine warm rains falls down sooting the earth's mind the thunder crashes down the power, relntless sound the sun bruns holes the surface, covered souls covered the dirt, the rain corruption bleeds the veins all i can see is mist through the trees the clouded sky, asks who's going to die her windy spirit, we're all trapped within it lightning, pierces through electrifies heaven's view God's children, sanctify looking into nature's eye"

*LYRICS: SNAPCASE'93*

**K.V.:"Habt ihr bestimmte Ziele mit euer Musik? Wollt ihr immer mehr Leute aufwecken oder haltet ihr nur die Szene zusammen, und was denkt ihr in diesem Zusammenhang von einem Major - Vertrag?**

Daryl (voc): Darüber denken wir im Moment noch gar nicht nach.

Tim (drum): Ich schon, aber das ist typisch für mich, ich bin ein Träumer. Entschuldigung, macht weiter.

Daryl: Es ist für mich nicht so wichtig, da wir gerade auf dieser wirklich großen Tour durch Europa mit SICK OF IT ALL sind. Mehr kann ich im Moment nicht verlangen, außer vielleicht etwas mehr Essen!!!!

# ...ich betrachte mich nicht als besser, als jemand der Alk trinkt...

Ein Major - Label wäre zu dem Zweck gut, deine Message an ein breiteres Publikum zu bringen. Es gibt natürlich schlechte Seiten an Major Labels...., aber wenn das Label in Ordnung ist, und wenn sie dir einen Vertrag nach deinen Vorstellungen geben, der dir eine Menge Freiheit lässt, dann ist es doch in Ordnung....

**Der eigentliche Kern der Frage war aber, was ihr glaubt, mit eurer Musik erreichen zu können...?**

Daryl: Naja, wenn wir in Amerika spielen, sind die meisten Leute schon sehr informiert über Dinge wie Vegetarismus und Straight Edge, und wir haben festgestellt, daß die Leute in Europa entweder nicht soviel darüber wissen, oder aber es scheint sie nicht zu interessieren. Wir spielen jedenfalls zu einen breiteren Publikum und hoffen somit auch, noch einige Leute aufzuwecken; bezüglich solch wichtiger Dinge wie zb: Vegetarismus.... Ich gewöhne mich gerade erst an etwas größere Konzerte. Wir haben heute vor rund 1000 Leuten gespielt und da ist man noch etwas nervös. Deshalb ist es manchmal zwischen den Liedern so totenstill von meiner Seite her, ich weiß nicht so recht was ich sagen soll, und dadurch kommen leider noch nicht alle unsere Anliegen richtig rüber.

**Seht ihr also große Unterschiede zwischen den Shows und dem Publikum in Europa und in den USA ?**

Daryl: Ja, sehr große Unterschiede. HARDCORE ist drüben viel kleiner.

Tim: Na ja, wenn wir in den USA mit S.O.I.A. touren würden, wäre es auch da größer. Wenn wir da eine Hardcoreshow mit uns als Hauptgruppe haben, kommen vielleicht 250-300 Kids. Aber das ist in etwa Vergleichsweise mit den 200- 300 Kids auf der heutigen Show, die mit den Ideen hinter Hardcore was zu tun haben.

Die anderen 700 sind gekommen, um S.O.I.A zu sehen, weil sie von ihnen gehört haben und diese Leute können wir heute Abend erreichen. Es macht mir genauso viel Spaß vor 1000 Leuten zu spielen wie vor 50, Hauptsache den Leuten gefällt es. Es gibt natürlich Bands, die sich verändern wenn sie anfangen Größer zu werden. Dann verleugnen sie ihre - Vergangenheit und sie verleugnen die Bands, in denen sie früher gespielt haben. Aber es gibt auch Bands, die das nicht tun, wie zb. SICK OF IT ALL. Sie haben sich nicht ein bißchen verändert. Ihre Musik und ihre Ansichten sind noch immer die gleichen. Als Musiker will man, daß mehr Leute einen mögen, man will mehr Leute erreichen. Du hast es sehr schwer, da die Leute die dich von Anfang an kennen, leider immer sofort von Ausverkauf reden, sobald du dich mit größeren Bands einläßt. Aber es ist doch nicht ihre Schuld, daß eine Menge Leute sie hören und ich finde es außerdem gut eine größere Masse zu erreichen, gerade wenn man sich gegen Sachen wie Rassismus, oder in unserem Falle gegen Fleischessen und Drogenmißbrauch ausspricht. Solange du die Ehrlichkeit und Offenheit und die selben Emotionen und Kräfte in der Musik beibehältst, denke ich, daß die Sache nicht schlecht sein kann. Man muß nur vorsichtig sein, daß einem die Sache nicht zu Kopfe steigt, was leider einigen Bands schon passiert ist.

Daryl: Bei uns zu Hause in Buffalo waren wir bei den Hard-core Kids anfangs sehr beliebt, und als wir anfingen größere Shows zu spielen, kam es vor, daß auf der Schule Leute an einem Tag ein "Pearl Jam" Shirt und am nächsten Tag ein SNAPCASE Shirt trugen. Von den HC-Kids wurden wir deswegen zum Teil als Rock Stars abgestempelt, was natürlich völliger Blödsinn ist. Wir mögen es einfach, vor neuen Leuten zu spielen.

**Ok. Lasst uns das Thema ein wenig wechseln. Wie seht ihr die Straight Edge Sache. Sollte es eine rein persönliche Sache sein ,oder ist sie notwendig um etwas zu verändern ?**

Tim: Ich glaube, beides trifft zu. Ich denke, wir hätten eine bessere Generation, wenn jeder Vegetarier und jeder Straight denken würde, aber es muß natürlich eine persönliche Entscheidung sein.Es geht schließlich um Individualität. Ich betrachte mich nicht besser als jemand der trinkt, viele meiner Freunde trinken. Ich mag es eigentlich lieber, mit Straight Edge Kids zusammen zu sein und das geht ja auch. Weil sie entweder bei mir in der Band sind oder Freunde, die ähnliche Musik hören. Straight Edge ist nichts für jedermann, es ist nun mal eine individuelle Wahl. Ich würde meine Kinder gerne mal in eine Welt frei von Drogen und Alkohol setzen, aber diese Sachen existieren einfach.

**Ich glaube, der einzige Weg eine Veränderung herbeizuführen, besteht darin, den nächsten Generationen ein anderes, positiveres Leben vorzuleben, welches sie dann übernehmen. Wir können die Leute nicht alle verändern, die hier und jetzt leben...**

Tim: Genau.

**Die Leute sind doch in diese Welt hineingeboren, und sind an die Dinge um sie herum gewöhnt.**

Tim: Die Sache ist, daß es für unsere Generation viel schwerer geworden ist, groß zu werden, als für unsere Eltern. Heutzutage haben wir AIDS und harte Drogen wie zb. CRACK.. und ich habe Angst, daß es für die nächsten Generationen noch härter wird. Allerdings betrachte ich die Zukunft schon etwas positiver, wenn ich bedenke, daß sich die vegetarische Lebensweise so ausbreitet und das immer mehr Leute einfach anfangen, Sachen die ihnen als Wahrheit vorgehalten werden, nicht gleich zu akzeptieren. So beginnen sie ihren Lebensstil zu überdenken. Ich denke, das ist sehr positiv.

**Es kommen aber auch neue Gefahren auf uns zu, wie zb. die Genforschung. In Kalifornien ist die Gentomate schon auf dem Markt.**

Tim: Ja, und sie sprechen auch davon, Menschen und Tiere zu manipulieren, oder sogar zu schaffen. Und sie wollen zb. Gene in Ziegen und Kühe injizieren, die bewirken, daß sie mehr Milch geben. Sowas macht mir Angst. Man sollte nicht mit der Natur spielen.

Daryl: Ja, mir macht das auch Angst. Und dann wären da noch diese Virtual Reality Videospiele (die Spiele mit dem "Echtheitseffekt"). Manche Leute verlieren echt den Griff zur Wirklichkeit, weil sie zuviel davon spielen und es sie manchmal sogar für die Realität halten. Ich meine, vieler dieser Spiele sind so real und gewaltvoll, daß Leute nicht zweimal überlegen und die selbe Gewalttat auch im wirklichen Leben ausführen. Sie denken irgendwie, es macht nicht soviel aus, genau wie im Spiel. Ich habe in so einer Spielhalle/Hölle gearbeitet, und eine Menge Leute gesehen, die davon gewalttätig geworden sind. Es kann einen Angst machen.

**Das ist ein anderer Vorteil der vegetarischen Philosophie. Wenn man die Lebewesen alle als gleichwertig anerkennt, und Tieren nicht wehtun oder sogar töten möchte, dann kommt man auch nicht so schnell auf die Idee, Gewalt gegen andere Menschen anzuwenden. Vegetarier ist die erste Stufe zur Friedfertigkeit gegen über jedem, auch sich selbst.**

Daryl: Richtig !

Tim: Ich bin Vegetarier geworden, weil mir andere Leute, die ich respektiert habe, davon erzählt haben, Argumente widerlegt haben und mich so überzeugten. Auf diese Art habe ich auch schon einige Leute zur vegetarischen/veganen Lebensweise gebracht. Es funktioniert, also redet darüber mit den Leuten, gebt auch eure Bücher weiter. Sie sind sehr wichtig !

**Ja, Danke. Lasst uns über Krishna Consciousness reden.**

Bob(bass): Ohh, ich glaube, ich bin an der Reihe.

**Eine Menge Leute scheinen sich immer noch bedroht zu fühlen, selbst wenn wir nur vegetarische Snacks auf einem HC Konzert verkaufen. Und selbst wenn die Leute selber Vegetarier sind und eigentlich eine ähnliche Weltanschauung besitzen. Ihre Angst scheint nicht von innen zu kommen, sondern eher von aussen. Was denkst du ??**

Bob: Ja, es ist seltsam. Die Leute scheinen Hare Krishna immer nur im Zusammenhang mit Flughäfen oder so, zu sehen. Sie geben der Sache keinen Wert, und dann nicht mal eine Chance es sich genauer anzusehen.

Daryl: Ich denke aber HC ist eine perfekte Szene, um sowas wie Krishna Bewußtsein zu integrieren. Hardcore bedeutet absolute Freiheit, es geht um das Zusammenfügen vieler verschiedener Lebenstile. Den Leuten im HC geht es ja nicht nur um die Musik, sondern sie verbinden die verschiedenen Lebensstile, wie Vegan/Vegetarisch leben, Alkohol trinken oder nicht..., zu einem. Wieso nicht auch spirituelles Leben?? Es ist schade, daß der Hardcore die Religionen noch nicht entdeckt hat, jedenfalls bis jetzt noch nicht. Ich habe eine Menge gute Sachen von der Hare Krishna Bewegung gelernt, und das nur durch HARDCORE.

Daryl: Ich meine, man kann wohl schlecht zu einem BON - JOVI Konzert gehen und etwas über spirituelles Leben lernen, da kann man nur teure T- Shirts kaufen. Die Sache, warum die Leute Angst vor den Krishnas haben, ist, weil sie als allererstes denken, das ihnen dort etwas vorgepredigt wird, was der einzige richtige Weg sei. Wir haben aber schon viele Shows mit 108 und SHELTER gespielt, und sie haben uns nie das Gefühl gegeben, schlecht zu sein, nur weil wir keine Devotees (Krishnaverehrer) sind. Jeder kann was vom Krishna Bewußtsein lernen, man muß nicht unbedingt ein Gottgeweihter sein. Mit Gehirnwäsche oder sonstige, blöden Gerüchten hat es ganz sicher nichts zu tun.

Tim: Ich denke, daß die Leute, die sich von vornherein so verschließen, etwas vor sich selbst verstecken. Sie wollen damit nicht konfrontiert werden, oder nicht darüber nachdenken. Ich denke, daß ist irgendwie selbstzerstörerisch. Man sollte keine Angst haben, eine neue Sache kennenzulernen.

Daryl: Genau ! Mir hat es zum Beispiel eine Menge Fragen beantwortet: Wer ich bin. Woher ich komme. Wohin ich gehe. Wer Gott ist... Viele spirituelle Antworten und Ratschläge, und letztendlich eine bessere Sichtweise für die Dinge um uns herum. Da ist niemand, der dir erzählt, was du zu tun hast. Sie sagen nur:"Schau her, das ist unsere Philosophie. Wenn du willst, komm und mach mit oder lerne nur etwas neues und hab Spaß damit."

Bob: HARDCORE sollte frei von Vorurteilen sein, auch gegenüber Religionen. Davon abgesehen, daß Krishna Bewußtsein nicht einfach nur eine Religion, sondern eher eine Kultur für sich ist.

**Genau so ist es. Danke . Irgend welche abschliessenden Worte ?**

Tim: Danke für das Interview und das Interesse und "DANKE" an alle Leute in Europa, die unsere Musik zu schätzen wissen. HARIBOLLL



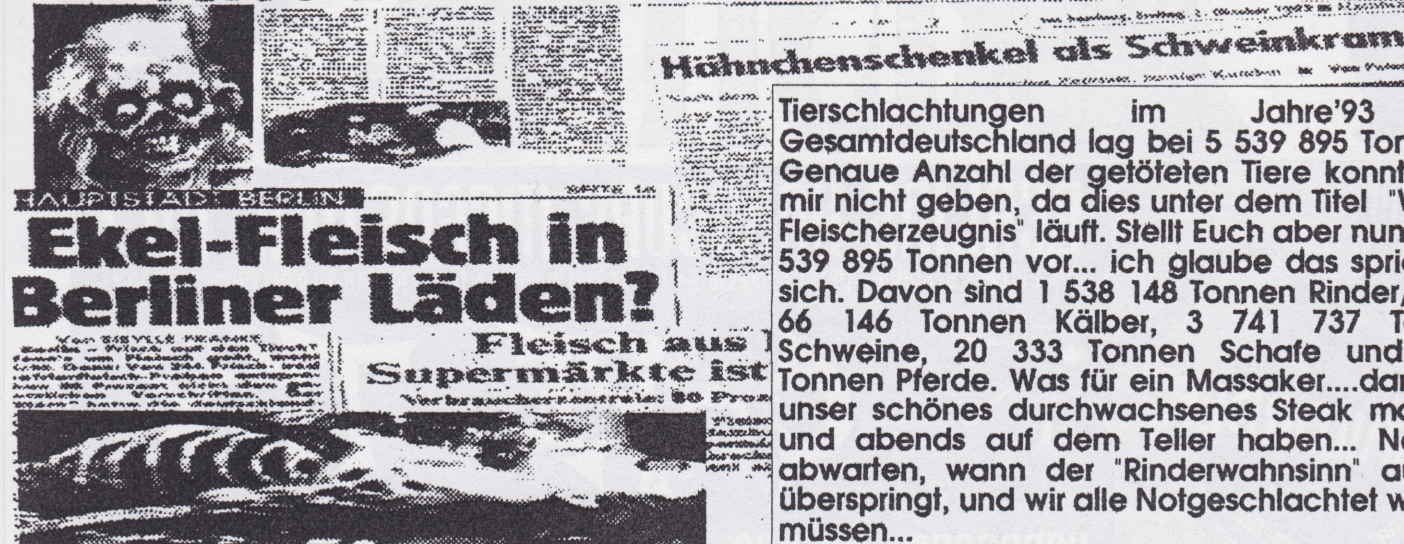
# SOME NEWS FROM THE MATERIAL WORLD....

**Sooo, für alle die "Glauben" das materielle Sinnenfreude das höchste Ziel im Leben wäre, sind hier einige Zahlen aufgelistet, die direkt oder indirekt mit unseren falschen, egoistischen Vorstellungen zusammenhängen . Natürlich können Zahlen nicht das erfahrene Leid widerspiegeln, aber es kann ein Bild davon geben, in welche gesellschaftliche Dimensionen wir uns langsam, aber sicher hinabbegeben. Regiert von Mördern und Banditen, sind wir in Unwissenheit getaucht, und werden zu dem, was wir nicht sein wollen. Auf der Verpackung steht:" Führungswillige Vollidioten, eingelegt im muffigem Bockwurstsenf in Reih und Glied - Ein Leckerbissen für alle Menschenfresser !!! " Wir sollten uns nicht konservieren lassen, und gerade deswegen ist es wichtig, bei jeder Aktivität, weder Intelligenz, noch den Verstand, auszuschalten.**



Fangen wir an, mit den Zahlen der Drogentoten( nur Heroin! ), die sich auf 2096 ( 1991 ) mit steigender Tendenz, belaufen. Auch erschreckend, das sich gegenüber dem Jahre 1985, die Zahl der Drogenopfer, mehr als versechsfacht hat. Registrierte Erstkonsumenten harter Drogen, belaufen sich auf 11690, und davon sind über 60 % unter dem Alter von 21 Jahren. Auch angebliche Drogentherapien, oder sogar strikter Drogenentzug durch Knastaufenthalt, sind so erfolgreich, das direkt nach Haftentlassung oder Therapieabschluß, 31 % an einer Überdosis verstarben. Auch 40 % davon, verließen ihren Körper auf der Straße, oder besser gesagt, in Obdachlosigkeit. Aber auch der Alkohol gehört zum alltäglichen Leben, denn 32 % trinken täglich mehr als 1 Liter davon. Dann haben wir noch den sexuellen Mißbrauch jeglicher Art ( wie Verwaltigung, Mißbrauch von Kindern usw ), was sich auf 59202 angezeigten Straftaten beläuft. Soo, Mord und Totschlag haben wir nicht nur auf den Straßen (50 000 Verkehrsopfer im Jahr !!!), sondern auch ganz legal als Zahl, 2387 - mit steigender Tendenz. Zu guter letzt noch die Abtreibungen für das Jahr 1992, die sich auf 74 856 belaufen. Für das Jahr 1982 stellte die kleine DDR damals den Rekord , nämlich 96 414 , den sie auch bis zu ihrem Ableben nicht wieder abgab. Aber jeder weiß, die Dunkelziffer ist in allen Bereichen weitaus höher. Mir geht es aber nicht um Genauigkeit, sondern um die Darstellung. (Zahlen und Informationen entnommen den Brochüren des Statistischen Bundesamt-für Durchgedrehte !!!!...)

## Verdorbenes Fleisch im Handel




**Tierschlachtungen im Jahre'93 für Gesamtdeutschland lag bei 5 539 895 Tonnen !! Genaue Anzahl der getöteten Tiere konnten sie mir nicht geben, da dies unter dem Titel "Ware - Fleischerzeugnis" läuft. Stellt Euch aber nun mal 5 539 895 Tonnen vor... ich glaube das spricht für sich. Davon sind 1 538 148 Tonnen Rinder/Kühe, 66 146 Tonnen Kälber, 3 741 737 Tonnen Schweine, 20 333 Tonnen Schafe und 4623 Tonnen Pferde. Was für ein Massaker....damit wir unser schönes durchwachsenes Steak morgens und abends auf dem Teller haben... Na mal abwarten, wann der "Rinderwahnsinn" auf uns überspringt, und wir alle Notgeschlachtet werden müssen...**

# Die Philosophien des Seins

## Eine Frage nach innen

### VON SUHOTRA SWAMI

Wer bin ich?? Diese sehr einfach anmutende Frage bildet den Themenbereich eines ganzen philosophischen Zweiges, der auch als Ontologie oder als Studie der letztlichen Natur des Seins bekannt ist. Mit dem Gebrauch des Wortes"letztendlich"möchte ich darauf hinweisen, daß die ontologische Suche ein endgültiges Ziel beinhaltet, welches sich jenseits des Funktionsbereiches intellektueller Betrachtungsweisen befindet, da diese von wahrer Erfüllung in Selbsterkenntnis ersetzt wird. Diese letztliche ontologische Wahrheit muß von absoluter Natur sein. Die heutigen Philosophen setzen im allgemeinen, da sie der Nachfolge Descartes angehören,"sein" mit ""denken" gleich (COGITO ERGO SUM-"ich denke, also bin ich" ). Jedoch ist die menale Ebene lediglich eine relative Stufe des Bewußtseins und kann deshalb unter keinen Umständen als das letztliche Ziel allen Wissens angesehen werden. Man wird niemals zwei Philosophen finden können, die einerseits ihrem mentalen Konzept vom Selbst verhaftet sind, andrerseits aber in ihren philosophischen Ansichten übereinstimmen. Dies ist nicht möglich, da der menschliche Verstand von unterschiedlicher Auffassungsgabe ist, und er deshalb vorgegebene Tatsachen aus seiner eigenen Perspekive beurteilt. Selbst Einstein, der nach all den Jahren der Spekulation zu der Schlußfolgerung gelangte, "Realität ist nichts anderes als die sich kräuselnden Wellen des universalen Verstandes" , war, ungeachtet seiner allesumfassenden Auffassung von "Verständlichkeit", nicht in der Lage, die verschiedenartigsten Meinungen seiner philosohischen Zeitgenossen zu einer absoluten Harmonie zusammenzuführen. Vom vedischen Blickwinkel aus betrachtet, stellt die mentale Ebene lediglich eine Stufe auf dem Pfad des sich mehr und mehr auftuenden Verständnisses über die wahre Natur des Selbst dar. Selbstbewußtsein beginnt mit dem primitivsten Verständnis von ANNA - MAYA :"Ich esse also bin ich". Diese Form des Bewußtseins findet man in den niedrigsten Lebensformen-ja,sogar bei neugeborenen Kindern. Die Bedeutung des Seins ist auf dieser Stufe der Existenz untrennbar von den grundlegendsten biologischen Funktionen der Nahrungsaufnahme und der Verdauung. Über der Stufe von ANNA MAYA befindet sich die Ebene von PRANA - MAYA : " Ich handle, also bin ich ".

Auf dieser Ebene ist die Frage der Existenz einzig von dem Überleben des Körpers abhängig, das wiederum Aktivitäten zur Selbsterhaltung voraussetzt. Genau wie auch bei höherentwickelten Formen des Tierlebens zeichnet sich diese PRANA - MAYA Stufe durch verschiedenartige Betätigungen im Trachten nach Essen, Schlafen, Sex und Verteidigung aus, die für die Erhaltung der Art wichtig ist.



Als nächstes folgt MANO - MAYA - die mentale Ebene. Nachdem man die Probleme der körperlichen Zufriedenstellung gemeistert hat, mag man sich, so wie es bei zivilisierten Menschen im allgemeinen der Fall ist, darum bemühen, mentale Erfüllung mittels Poesie, Musik, Kunst oder Philosophie zu erlangen, denn zum gegenwärtigen Zeitpunkt werden diese als die hohen Gipfel menschlicher Kulturerrungenschaften angesehen . Jedoch selbst jenseits von MANO - MAYA die wie gerade ausgeführt, noch immer ein nur relatives Verständnis des Selbst ist, befindet sich VIJANA - MAYA.VIJANA - MAYA läßt die turbulenten mentalen Übungen hinter sich und befaßt sich vielmehr mit dem eigentlichen Bewußtsein selbst. Das Bewußtsein läßt sich vergleichen mit einem klaren Himmel, an dem sich die Wolken des mentalen Reiches formen und abzeichnen. Bewußtsein jedoch verweilt ständig, wohingegen die Gedanken kommen und gehen. VIJANA - MAYA ist das Verständnis von:"Ich bin, also bin ich". Auf dieser Stufe beginnt die Transzendenz. Aber nur das bloße Verständnis von der Existenz des Bewußtseins alleine langt noch nicht aus um der Problematik des Wunsches Herr zu werden. Verlangen ist das aktive Prinzip der Existenz -

# PHILOSOPHIE DES SEINS

## von SUHOTRA SWAMI
## TEIL II

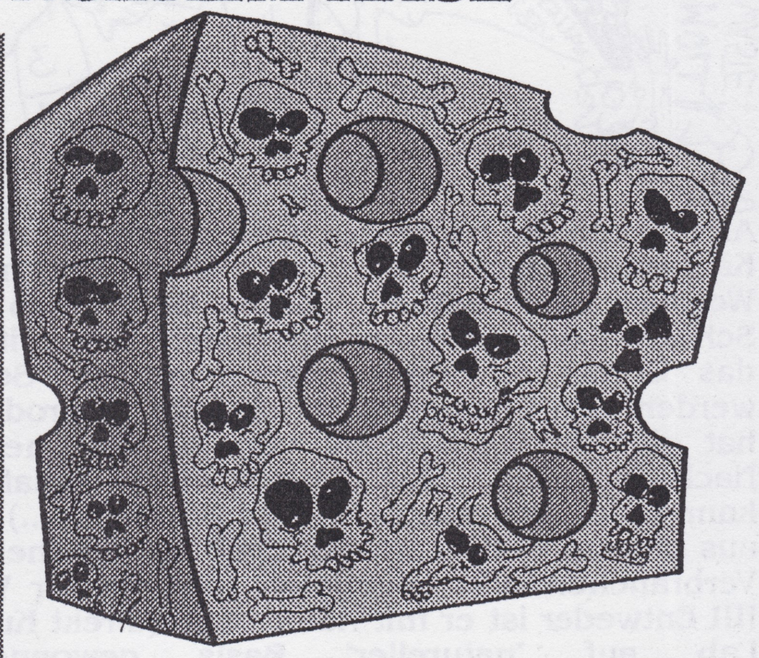
In niederen Lebensformen zwingt uns das Bewußtsein zu essen, zu handeln und zu denken. Und obgleich Verlangen auf der Ebene von VIJANA - MAYA zeitweilig aufgehoben scheint, ist dieser Zustand nicht von Dauer, da Verlangen ein Sympton des Bewußtseins selbst ist. Der ruhige nach innen gekehrte Jnani - Yogi wird unweigerlich wieder von den in ihm erwachenden Verlangen zu materiellen Aktivitäten angetrieben. Ohne ein höheres Ziel vor Augen zu haben, werden ihn seine Verlangen erneut auf eine niedere Bewußtseinsebene hinabziehen. Deshalb ist die Schlußfolgerung , daß auch VIJNANA - MAYA nur als relative Ebene der Selbsterkenntnis eingestuft werden kann, denn auch sie ist noch nicht von wirklicher Dauer. Um deshalb eine Beständigkeit im transzendentalen Bewußtsein zu erlangen, muß man es lernen, seine Wünsche im Dienste der Transzendenz einzusetzen. Diese Ebene wird auch als ANANDA - MAYA oder als Stufe reiner transzendentaler Glückseligkeit bezeichnet:" Ich diene, also bin ich ". Die alten vedischen Schriften sagen dazu in diesem Zusammenhang :" JIVERA SVARUPA HOY -NITYA KRISHNA DASA ". Wir sind alle ewige Teilchen von Bewußtsein, deren einzige Funktion es ist, im Dienste Krishnas tätig zu sein, der auch als ANANDA - CIN - MAYA - RASA ,der Ursprung aller spirituellen Beziehungen ist. KRISHNA bedeutet "allanziehend". Angefüllt mit allen Qualitäten, die einen transzendentalen liebevollen Austausch ermöglichen, besitzt er jegliche Füllen die in dieser mat.Welt zu finden sind, und darüber hinaus mehr. Sobald das Lebewesen sein individuelles Bewußtsein mit dem von Krishna in der Gesinnung von ANANDA - MAYA, dem allglückseligen liebevollen Dienst verbindet, wird es automatisch von einer spirituellen Ekstase erfüllt, die in der materiellen Welt nicht ihresgleichen kennt. Indem es die Freude von Krishnas Gemeinschaft erfährt, verliert das Lebewesen jegliche Anziehung zu den niederen Bewußtseinsformen. Aber wie können wir das erfahren, fragt sich jetzt jeder? Ganz klar, auf der Suche nach dem wirklichen Selbst muß dieser zeitweilige Käfig des materiellen Körpers transzendiert werden, indem man sich durch die verschiedenen relativen Bewußtseinsebenen hindurch auf die spirituelle Ebene erhebt. Dieser Vorgang beginnt mit dem Chanten des Krishnamantras, daß schon seit einigen tausend Jahren auf der Erde praktiziert wird. Kurze Erklärung : MANTRA - Meditation, ist das Wiederholen transzendentaler Klangschwingungen, die den eigentlichen Sinn des Wortes "Mantra", nähmlich die Befreiung des bedingten Seins, und die Erhebung auf eine spirituelle Ebene, 100 % gewärleistet. Jeder sollte es einmal ausprobieren, denn nur durch die Praxis kann man erfahren wie das wahre Verständnis vom Sein und alle Aspekte des Lebens zusammenhängen. Möge Euer Weg mit Licht gezeichnet sein. HARI BOLLLLL!

HARE KRISHNA HARE KRISHNA
KRISHNA KRISHNA HARE HARE
HARE RAMA HARE RAMA
RAMA RAMA HARE HARE

# DER KÄSE STINKT !!!!!!

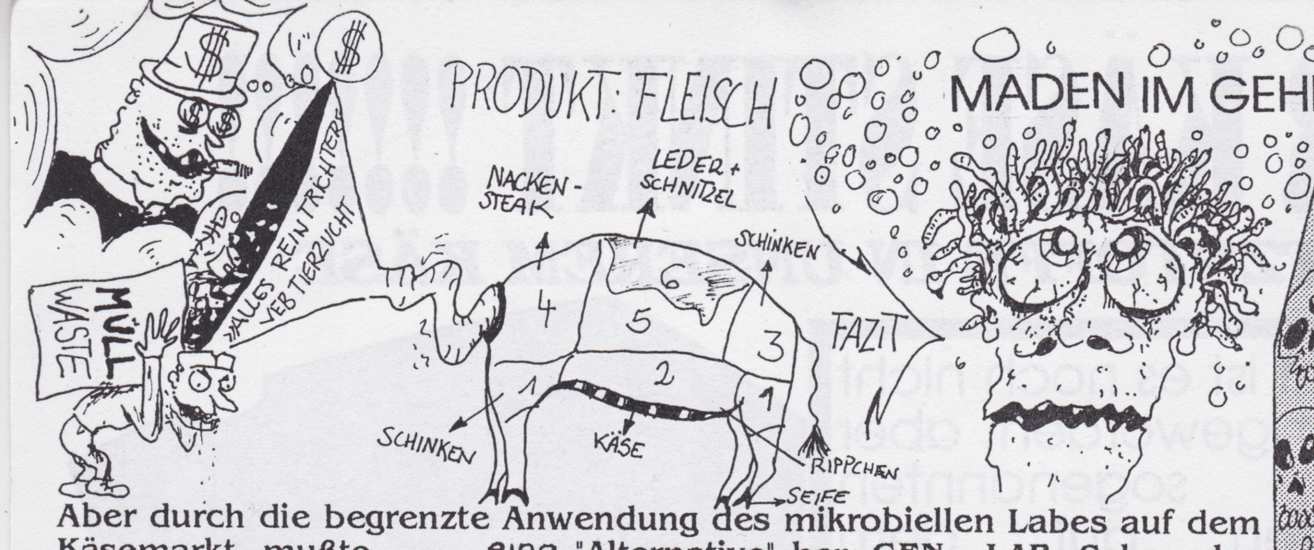
## ZUSATZSTOFFE IN UNSEREM KÄSE

**Vielleicht ist es noch nicht bekannt geworden, aber unsere sogenannten Käsesorten auf dem Verbrauchermarkt sind nicht vegetarisch - fleischlos. Wieso und warum, wird hier kurz versucht, zu erklären. Na dann Guten Appetit !!!**



Man würde sagen, es stinkt in der Käseproduktion... denn man könnte ja davon ausgehen, als Vegetarier Käseprodukte essen zu können. Aber in Fachkreisen ist allgemein bekannt, daß Hartkäseprodukte mit Rindermägen zubereitet werden. Um aber nicht die wichtigen zahlenden Kunden auf dem Verbrauchermarkt zu verlieren, ist es keine Pflicht des Herstellers, auf den Verpackungen darauf hinzuweisen, daß Käseprodukte im allgemeinen mit Kälber/ Rindermägen verarbeitet werden. Aber was genau passiert bei dieser Herstellung von Käse? Also für die Eindickung der Milch, um daraus dann Hartkäse herzustellen, benötigt man das bekannte Lab - Enzym. Und dieses Lab - Enzym ist hauptsächlich nur bei jungen Säugetieren im Magen zu finden, um die Milchernährung der Mutter zu verdauen. Im Falle der Käseproduktion wird dieses "wichtige" Lab industriell aus Kälbermägen gewonnen (man spricht von fortschrittlicher Wiederverwertung, denn Kälber/ Rindermägen sind Abfallprodukte der Schlachthöfe !!!!). Dieser Industrie-Lab wird in speziellen Labgewinnungsbetrieben gewonnen, um die Käsehersteller mit dem Endprodukt Labextrakt, flüssig oder in Pulverform, direkt zu beliefern. Die Labherstellung und Konservierung erfolgt durch Trocknung der Mägen, oder mit Salz und Benzoesäure. Durch den enormen Anstieg im Käseverbrauch in Europa, kamen die Hersteller auf die Idee, auch Schweine - Lab für die Käseproduktion zu verwenden.

Da aber Schweine - Lab die Qualität des Käse mindert, erfanden die Lebensmittelwissenschaftler aus Holland den Mikrobiellen Lab. Er wird von den Verbraucherzentralen als "vegetarisch" gehandelt, was aber ein bewußter Irrtum ist. Natürlich finden sich in der Natur Extrakte und Grundstoffe, die zur Gerinnung von Milch, Lab ersetzen können, aber dieses Verfahren ist sehr aufwendig und kostspielig. So wird überliefert, daß der Feigensaft sowie die zarten Zweige und Blätter des Feigenbaums sich eignen würden, Lab zu ersetzen. Ebenso distelartige Korbblüter, Labkraut, Artischocken, und sogar Klee. Portugal ist eines der Länder, die noch aus Artischocken Lab gewinnen, was aber hier in Deutschland kaum noch erhältlich ist. Was aber fälschlicher Weise von den Fachmännern/frauen des Verbraucheramtes als "vegetarisches" Lab gepriesen wird, ist unter dem Namen "Mikrobielles Lab" bekannt. Dieses Lab wird auf der Basis von Schimmelpilzen hergestellt, die in dafür vorgesehenen Betrieben in Großkulturen gezüchtet werden. Durch seinen schnellen Eiweißabbau bei der Dicklegung der Milch, entwickeln sich Bitterstoffe, und er ist daher nur begrenzt einsetzbar (hauptsächlich junger Gouda oder Schmelzkäse ist mit Mikro Lab durchsetzt !).Deswegen kommt er zur vermischten Anwendung auf den Markt (gemixt mit Schweine/Rinderlab), weil er in der Herstellung 6 mal billiger ist, als der Industrie Lab. Mit anderen Worten aber: Mikrobieller Lab ist kein vegetarischer Lab !!!




Aber durch die begrenzte Anwendung des mikrobiellen Labes auf dem Käsemarkt, mußte eine "Alternative" her. GEN - LAB. Schon das Wort ist erschreckend. Dieses GEN - Lab also hat als Basis auch Schimmelpilze, wie das Mikrobielle Lab, mit dem kleinen Unterschied das Gene vom Kälbermagen auf die Schimmelpilze eingepflanzt werden, um Chymosin (sprich Lab) zu produzieren. Dieses GEN - Lab hat ein Chymosin-Gehalt von 99,9%, unerreichbar durch Naturlab. Nach dem Motto: Was die Natur nicht schafft, schafft der Mensch (da kann jeder das rauslesen, was er möchte...). Also um kurz ein Fazit aus diesem Bericht wiederzugeben: jeglicher Käse der derzeit auf den Verbrauchermarkt angeboten wird, ist für Vegetarier nicht genießbar !!!! Entweder ist er mit Natur - Lab (direkt Kuh/Schwein/Ziegenmagen - Lab auf "natureller" Basis gewonnen), Mikrobiellen Lab (Schimmelpilzkulturen, gemischt mit "Natur"- Lab) oder Gen - Lab (Name spricht für sich...) verseucht ! Es gibt keinen vegetarischen Käse. Es wird Zeit das diesen Lebensmittelverbrechern neue Gehirn - Gene eingepflanzt werden, sonst können wir bald nichts mehr zu uns nehmen (Obst und Gemüse wird auch schon Gen manipuliert) . Deswegen sollten wir versuchen, eigene Farmen aufzubauen, und Ökobauern unterstützen, um von dort Gemüse und Milchprodukte zu erhalten (aber kein Schlachtvieh !!). Auch kann man Käse selbst herstellen. Um euch zu ermutigen, dies zu tun (und dem Chemietierkäse den Krieg zu erklären !) gibt es hier ein schönes, und einfaches Rezept aus dem Vedischen Kochbuch:

Selbst gemachter Frischkäse (PANEER)
2,3 liter Vollmilch, und 5 EL Zitronensaft für den Gerinnungsprozeß.... Milch hoch kochen (ohne das sie anbrennt !), und wenn die hochgekochte Milch am Topfrand erscheint , zügig den Zitronensaft hinzugeben. Daraus entsteht geronnene Milch und Molke , welche man schlußendlich trennt, indem man die geronnene Milch in ein Tuch gießt. Um festen Paneer herzustellen, sollte der Käse recht lange abhängen, bei gewünschten Weichkäse reicht es, ihn kurz auszupressen. Vom Geschmack ist er nun neutral. Ein kleiner Würzvorschlag: Tumerik, Asafötida(oder Salz), Kreuzkümmelsamen und schw. Pfeffer, kurz vor dem Aufkochen der Milch, hinzugeben. Fertig ist der eigene Käse .

# PROTECT THE COW



# DON'T EAT MEAT

# VERTRAUEN

## LIFESTORY FROM THE G.D.R.

"CHANGES" (lyrics by CRO MAGS)

SO MUCH CONFUSION IN THIS LIFE I'VE BEEN LIVING IT MAKES ME WONDER WHAT I'M SEARCHING FOR RELECTIONS OF MY PAST PRESENT AND FUTURE THINGS THAT ALWAYS SEEM TO HAUNT MY SOUL OHH MY GOD I JUST CAN'T LOSE CONTROL DECEPTION OF THE BLIND I TRY SO HARD TO FIND THE ANSWERS BUT I KNOW THAT IT'S IN MY HEART NOW I KNOW THAT I SHALL COME TO SEE THE TRUTH AS I DRIFT INTO MY DREAMS GOT TO MAKE THE CHANGES OUT OF DARKNESS INTO LIGHT CUT THESE ROPES THAT BIND US HOPE THE TRUTH CAN FREE US FROM THE PAIN WE'VE GOT TO MAKE THE CHANGES FIRST WE HAVE TO LOOK WITHIN WE'VE GOT TO MAKE THE CHANGES IT'S PLACE WE MUST BEGIN THE CHANGES MUST START IN MY HEART TO FIND THE ANSWERS

Ein Kommen und Gehen von verschiedenen Machtstrukturen in ihrer groben Heftigkeit bereitet uns oft Schwermut und Schwierigkeiten, unser Leben nach unseren Vorstellungen frei zu gestalten. Aber trotz alledem, wie hart und erbarmungslos manchmal unser Schicksal in der materiellen Welt sein mag, es führt immer ein Weg aus dieser Dunkelheit heraus. Wie gnadenlos diese mat. Welt ist, berichtet dieser kurze Einblick in die Lebensgeschichte des L'ATTENTAT Sängers Bernd aus Leipzig, aus der Zeit wo hinter Kreuzberg noch Sibirien begann. Gerade unter extremen Bedingungen hofft jeder auf Menschen, denen er Vertrauen schenken und geben kann. Aber wenn Gier, Neid, falscher Stolz, Lüge und das Fehlen der Zivilcourage durch egoistische Denkweise und Maskenspiel ersetzt wird, kommt es zu einem Trauerspiel, wo jegliche Persönlichkeit radikal zerstört wird. Aber mal ehrlich, sind wir alle wirklich frei davon, oder sogar gewillt uns davon zu lösen? Und wem schenken wir heute unser wertvolles Vertrauen? TV - Programmen, Werbungen, Nahrungsmittelhersteller, Presse und staatlichen Volkskontrolleuren wie Polizei, Staatsschutz, Regierung etc...... Sind sie frei, von Neid und Lüge ??? Sorry, aber Vertrauen sollten wir einem Vorgang schenken, der uns durch praktische Selbsterfahrung, falsche, schlechte ja sogar selbstzerstörerische Identifikationen und Angewohnheiten zu überwinden hilft. Durch Aneignung höheren Wissens können wir lernen wieder zu vertrauen und damit ein Leben ohne Enttäuschung zu führen. Man kann sehr einfach leben in dieser Welt, und dazu all diese wichtigen Aspekte mühelos erlangen. Aber wir sind meistens nicht gewillt, Konsequenz in unser Leben einzufügen. Dadurch wirkt jeder Schritt wie ein Schlag in den Nacken. Und besonders unter extremen Bedingungen ist diese Konsequenz mit Leid und Demütigungen durch andere, offener und direkter zu erkennen (wie es in der ehem. DDR war).

Damit die Sache aber klar ist, dies soll keine Hetzjagd auf Schuldige eröffnen, denn keiner von uns ist frei von Fehlern. Vielmehr ist es ein Versuch an den Grundgerüsten der alternativen HC / Underground Szene zu rütteln, um uns einwenig von der Illusion der "Volkssolidarität" und dem "Unity-geblabber" zu befreien. Sie besitzen keinen Wert, ohne den spirituellen Hintergrund, der uns unsere wahre Stellung als Mensch offenbart und als solcher handeln lässt. Im Endeffekt müssen wir den selbstzerstörerischen, materiellen Egoismus hinter uns lassen, um durch eine bessere Sicht materiell, wie auch spirituell voranzuschreiten.

Komitee
für Volkskontrolle der
Deutschen
Demokratischen Republik

# L'ATTENTAT

## INTERVIEW MIT DEM EHEM. SÄNGER ÜBER SEINE ERLEBNISSE UND ERFAHRUNGEN IN DER DAMALIGEN SZENE DER DDR

**BEGINNEN WIR EINFACH MIT DER FRAGE NACH DER L'ATTENTAT PLATTE, ERSCHIENEN IST SIE DOCH DAMALS AUF X - MIST. WIE KAM ES ZU DIESEM DEAL? ES WAR DOCH SO GUT WIE UNMÖGLICH, UNABHÄNGIG IN DER DDR MUSIK ZU PRODUZIEREN, UND AUSSERDEM NOCH MIT POLITISCHEN TEXTEN GEGEN STAAT UND SYSTEM, AUF EINEM AUSLÄNDISCHEN LABEL? WAR DIES NICHT RISKANT? ERZÄHL MAL WAS DAZU...**

Naja, bei den Aufnahmen auf dieser Platte konnte ich schon nicht mehr beiwohnen, da ich schon meine Zeit im Gefängnis verbrachte. Sie hatten dann einen Ersatzsänger, den ich nur so von nebenher kannte, und soweit ich weiß sind die Aufnahmen in unserem alten Übungsraum mit ein paar guten Stereomikrofonen aufgenommen worden. Und schlußendlich kam diese Veröffentlichung durch 3 Leute zu stande, Imad (ehem.Gitarrist bei L'ATTENTAT) durch seine Kontakte in den Westen, Röbi aus der Schweiz, der das Mastertape in den Westen schmuggelte, und X-MIST Armin der das Tape dann als Platte veröffentlichte. Als die Platte erschien, war ich schon einige Zeit im Westen, und somit auch als Kontaktadresse für die Spenden zuständig, die wir sammelten für die Leipziger Punx. Ein Teil spendeten wir auch der Anarschisten Musikergewerkschaft... L' ATTENTAT hat auf jeden Fall Geld davon gesehen.

**VOR KURZEM ERSCHIEN JA NUN DIESE PLATTE AUF CD BEI LOST & FOUND. WUßTEST IHR ETWAS DAVON?**

Für mich war diese Veröffentlichung ein ziemlicher Hammer, denn weder Ratte (ehem.Bassist) noch der Drummer, oder ich wußten davon etwas.



IMad zog ganz alleine diese Sache durch. Er sagte kein Wort darüber, erst als die CD auf den Markt kam, bekamen wir Wind davon. Die Idee, die in der ersten Platte steckte, Spenden an bedürftige Stellen zu geben, ging mit dieser Veröffentlichung völlig verloren. Ich weiß nicht, ob sie sich gut verkauft, ich war jedenfalls ziemlich sauer.

**VOR DER BAND L'ATTENTAT GAB ES EUCH JA SCHON UNTER DEM NAMEN "WUTANFALL". HATTET IHR JEMALS VERSUCHT EINE STAATLICH, LEGALE EINSTUFUNG IN DER MUSIKERBRANCHE DDR ZU ERHALTEN, UM LEGALE KONZERTE ZU VERANSTALTEN ?**

Es ging ja damals ohne staatl. Einstufung nichts in die Öffentlichkeit (ausser in kirchlichen Räumen...), aber wir lehnten Lizenzen und solche Sachen aus Prinzip ab, aber wir nutzten die Möglichkeit bei solchen Anlässen der Kommission vorzuspielen, damit wir wenigstens mal ein öffentliches Konzert geben konnten, ohne das gleich die Polizei einschreiten konnte. Wir haben natürlich nie die Lizenz bekommen auf öffentlichen Veranstaltungen zu spielen, was wir sowieso abgelehnt hätten. Im Gegensatz zu Bands die nicht so Konsequent waren, wie ROSA EXTRA und ähnliche Bands, die durch diese Anpassung an den Vorschriften des VEB MUSIKERVERBAND/ FDJ JUGENDROCKBEWEGUNG ihre Eigenständigkeit - und somit ihr Gesicht verloren hatten.

Wirkliche Punkbands bekamen in den ersten Jahren nie die Möglichkeit, jemals akzeptiert zu werden. Konzerte mit verbotenen Bands wie NAMENLOS aus Berlin, SCHLEIM - KEIM aus Erfurt und vielleicht noch PARANOIA aus Dresden standen sozusagen für die damalige Alternative zu staatlich organisierten Rockveranstaltungen mit PANKOW, STERN MEIßEN, OMEGA...etc..KEKS...

**ICH GLAUBE, DIE LEUTE VON "NAMENLOS" SIND DOCH DANN INS GEFÄNGNIS GEWANDERT, WEGEN IHREN DIREKTEN TEXTEN GEGEN STAAT UND SYSTEM ? WIE WAR ES BEI EUCH ?**

Ja, richtig "NAMENLOS" sind wegen einem Text in den Knast gekommen (für11/2 Jahre),"NAZIS IN OSTBERLIN". Ihnen wurde damals in U - Haft eine Ausreise - Möglichkeit angeboten, aber aus revolutionären Geist wollten sie im Osten bleiben, um dort etwas zu verändern.

Bei uns waren die Texte nicht so offen, wie bei "NAMENLOS". Wir versuchten am Anfang viele Sachen durch die sogenannte"Blume" zu kommentieren, wie "Leipzig in Trümmern" oder ironisch darzustellen. Erst am Schluß, wo wir merkten das wir hier nichts mehr ändern können, ausser in den Knast zu wandern, begannen wir Texte zu schreiben, die sehr direkt waren. Das war aber kurz bevor ich dann endgültig in den Knast kam.

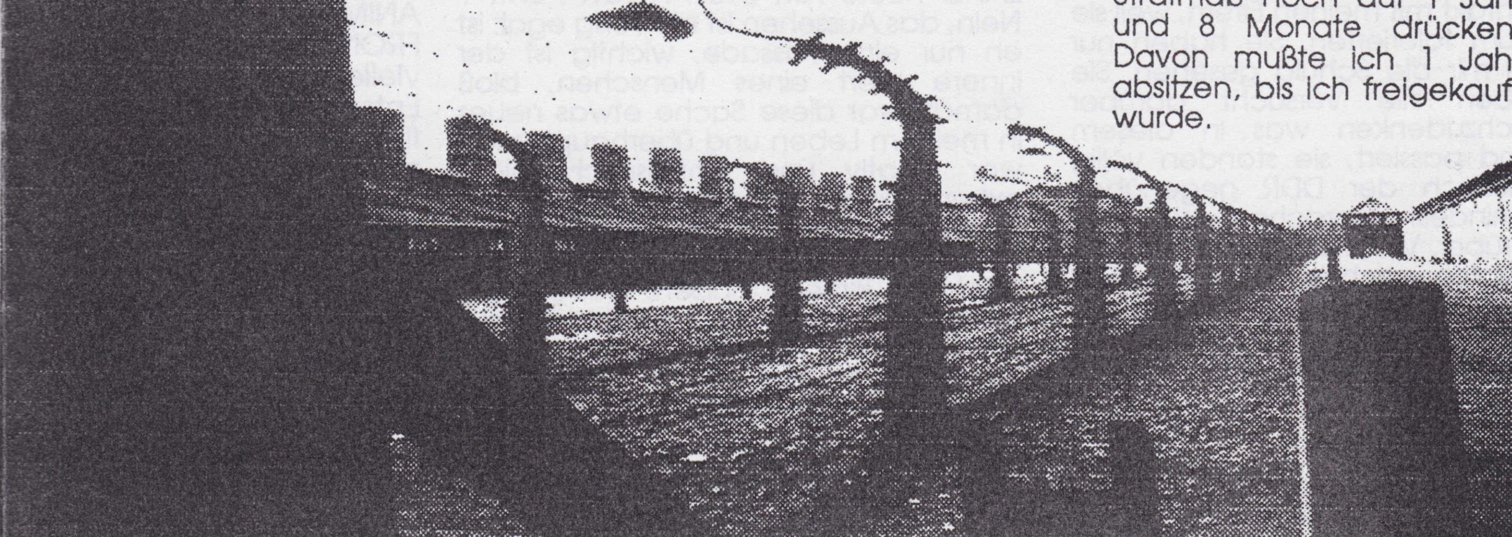
**Was war denn der Grund, warum sie dich ins Zuchthaus steckten?**

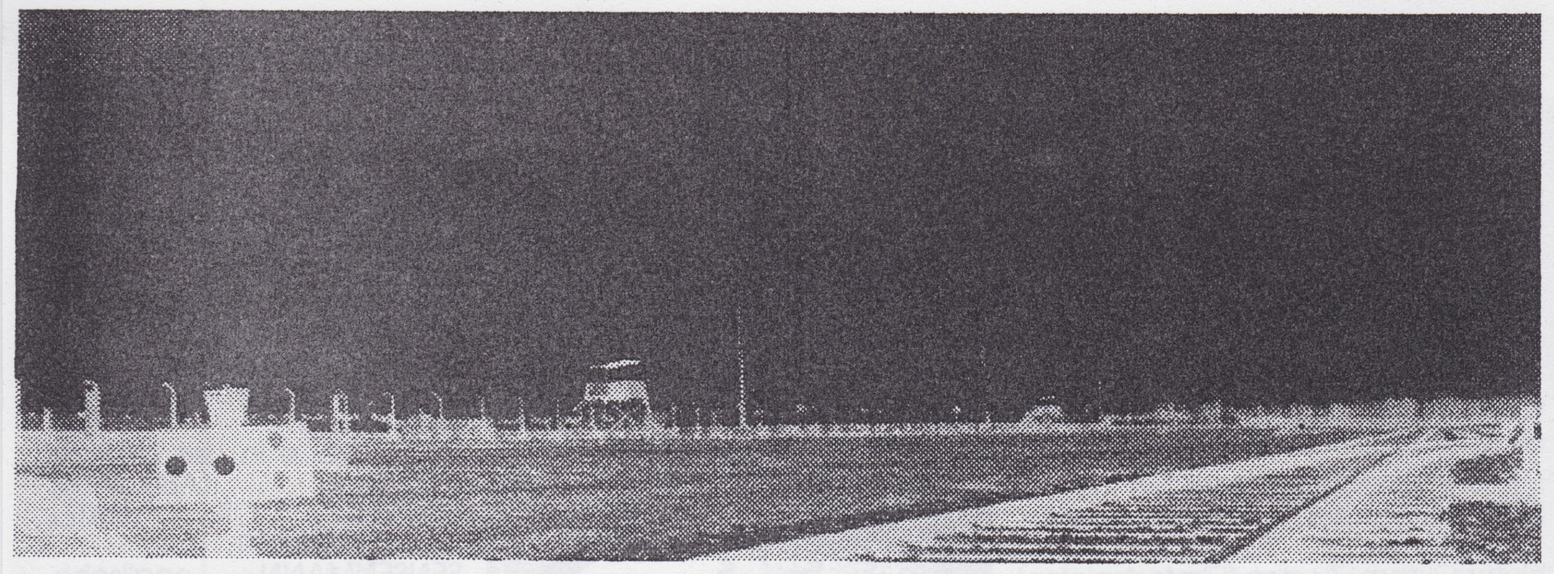
Ich war 2 mal für längere Zeit in Haft. Das erste Mal war ich wegen "angeblicher" Zusammenrottung hinter Gittern. Zu den "Filmfestspielen" in Leipzig 1983 organisierten wir durch die Friedensdekade (freie Kirche) eine stille Demonstration, für alle unschuldigen Inhaftierten. Ausdruck des Protestes sollte die bekannte Kerze sein. Da am Vortag unser Bassist in den Knast gesteckt wurde, wollte ich unbedingt an dieser verbotenen Demo teilnehmen. Und als wir dort vorm Kino ankamen, waren schon die meisten verhaftet, und eine Menge ausgetretene Kerzen lagen vor dem Eingang verteilt. Daraufhin sammelte ich die Kerzen wieder auf, um sie neu zu entzünden und an die restlichen Leute die gerade eintrafen, zu verteilen. Es dauerte nicht länger als eine Minute, da kamen zivile Staatssicherheitsbeamte, und schlugen wie verrückt auf uns ein. Im gleichen Augenblick kamen mehere Lastwagen der Volkspolizei, wo sie uns dann mit Handschellen direkt in eine große Knasthalle abtransportierten. Das ging Ruck Zuck. Ich blieb für ein halbes Jahr in U - Haft, und wurde dann auf Bewährung freigelassen, weil ich noch keinen Ausreiseantrag gestellt hatte.



Zu dem Zeitpunkt, dachte ich, man kann noch was in der DDR verändern, aber als ich wieder auf freien Fuß kam, spürte ich überall die negativen Reaktionen von Eltern, Arbeitskollegen etc... Das war echt übel...! Und diese ganze Idee"Ich bleibe hier, und mache hier was für meine Leute", die ist da völlig abhanden gekommen. Ich dachte mir:"Für wen soll ich hier was machen? Ich opfere mich hier auf, und werde bestimmt nicht das letzte Mal in den Knast gehen, spätestens bei der Einberufung zur Armee hätte ich total verweigert..." Daraus schlußfolgerte ich, daß ich lieber rüber möchte, um dort meine Ideen zu verwirklichen... auch wir selbst in der Band haben dann darüber diskutiert, dieses heikle Thema "Abhauen oder Dableiben", und kamen dann zum Schluß, daß es nichts mehr zu verstecken gäbe. Wir wollten nun dem System mit offenen Karten gegenüber treten... keine Kompromisse mehr eingehen....

Sie sollten verstehen, mit wem sie es zu tun haben, damit sie uns handhaben können, und wir sie auf Ihre Weise... so haben wir uns das jedenfalls gedacht... es kam aber alles anders.. Wir hatten dann einige Kontakte in den Westen zu Fanzinemachern, wo ich dann begann viele Berichte über die Entstehung der Punkerszene in der DDR zu schreiben. KABELJAUL, FORCES OF HATE, FALSCHMELDER, SENSENMANN, englische und französische Mags und sogar das MAXIMUM ROCK' n ROLL hatten Berichte von uns drin. Aber höchstwahrscheinlich, durch das Post"geheimnis", hat der MfS (Ministerium für Staatssicherheit) was spitz bekommen. Sie nahmen einen banalen Anlaß mich zu verhaften, und führten sogleich eine Hausdurchsuchung durch. Dabei fanden sie westliche Fanzines, Briefe und selbstgeschriebene Berichte. Aus den Verhören, die mehrere Wochen gingen, puzzelten sie die Anklageschrift zusammen. "Herabwürdigung der sozialistischen Ordnung" und "Verbreitung von Nachrichten im Ausland, die geeignet sind, die Interessen der DDR zu schaden". Die Staatsanwältin forderte gleich 2 Jahre und 7 Monate aber mein Verteidiger konnte das Strafmaß noch auf 1 Jahr und 8 Monate drücken. Davon mußte ich 1 Jahr absitzen, bis ich freigekauft wurde.





**BIST DU DANN DIREKT VOM GEFÄNGNIS IN DEN WESTEN GEKOMMEN?** Ja, sozusagen mit den Sachen die ich bei der Verhaftung damals anhatte, stand ich in Giessen (ehem. Auffanglager für übersiedler). Mit Handschellen wurde ich aus meiner Zelle in den Westbus verladen, oder besser gesagt verkauft...

**WAS WAR DAS ERSTE, WAS DU TATEST ALS DU IN GIESSEN ANKAMST?**

Ich versuchte erstmal neue Sachen zu bekommen, denn ich hatte nur das was ich am Leib hatte. Durch einwenig Unterstützung von Kirche und den Hilfsorganisationen bekam ich etwas Geld um mir Kleidung zu kaufen.Dann mußte ich beweisen, daß ich überhaupt am Leben bin, denn ich hatte weder Zeugnisse, Ausweis, Geburtsurkunde... etc. dabei. Auch mußte ich mein Gerichtsurteil anulieren lassen.

**WAS SAGTEN DEINE ELTERN, ALS DU INS GEFÄNGNIS, UND SPÄTER IN DEN WESTEN GINGST?**

Am Schluß hatte ich wenig Kontakt mit meinen Eltern, weil sie kaum tolerierten. Sie haben nur bei mir die Schuld gesehen. Sie haben nie versucht darüber nachzudenken was in diesem Land passiert, sie standen völlig unkritisch der DDR gegenüber. Zumindest sprachen sie nie darüber. Vielleicht haben sie mal heimlich, nachdem der Fernseher aus war, im Ehebett, sich über etwas aufgeregt, aber niemals kritisch damit auseinander gesetzt.

Geschichten die ich erlebt habe, als ich in Ost - Berlin Freunde besucht habe, und morgens für sie am Alex einkaufen gegangen bin, und was da dann für eine Katastrophe draus geworden ist.... ERZÄHL DOCH MAL, IST INTERESSANT.... Also als ich morgens für meine Freunde Brötchen und Milch einkaufen gehen wollte, mußte ich am Alexanderplatz vorbei. kaum war ich ein paar Schritte auf dem Alex gelaufen, stoppten mich 3 VOPO'S(Volkspolizei), die mich dann ins Revier "Keibelstr." (berüchtigtes VP Revier Berlins) brachten.

**...Sie haben nie versucht darüber nachzudenken was in diesem Land passiert...**

Dort mußte ich dann 2 Tage in einer Dunkelzelle verbringen, nur wegen dem Aussehen. Als ich rauskam, waren Brötchen hart und Milch sauer..... ZÄHLT HEUTE FÜR DICH NOCH PUNK ? Nein, das Aussehen ist mir völlig egal, ist eh nur eine Fassade, wichtig ist der innere Wert eines Menschen, bloß damals war diese Sache etwas neues in meinem Leben und überhaupt, man war kreativ und einfallsreich, nicht extrem links oder rechts, sondern einfach gegen jeden Zwang von Militär, Staat und Diktatur... Auch sich total die Birne zukippen, hatte nicht soviel mit Punk zu tun... egal ist eh nur ein Titel... wie gesagt, wichtig ist der wert von positiven Zielen im Leben, nicht so zu enden wie die Masse, Haus, Auto, Familie, TV.....

Im Westen besuchte ich all die ganzen Fanzinemacher, und stellte fest das viele von denen, versuchten einer inneren Veränderung zu folgen, sich aber äusserlich nicht von den Klischees beeinflussen zu lassen. Ich freundete mich mit dieser Lebenseinstellung schnell an, und begann von nun an weder Alkohol, noch Fleisch zu mir zu nehmen. Ich sah aber auch, wie die Kids nach Schemen und Schablonen in ihren Grüppchen lebten, "I'm Cool..." "I'm the best, F..k the rest..!". Dieses machomäßige Gehabe auf Konzerten ging mir so auf den Keks, daß ich heute weiß, daß mir ein Baum mehr sagen kann, als diese Typen.. Früher fand ich all diese Bands gut, die für GREENPEACE und ANIMAL LBERATION FRONT spendeten, um vielleicht eine Entschuldigung zu finden, daß man selbst nichts für den Erhalt der Natur tut. Sozusagen, den indirekten Weg. Heute gehe ich lieber den direkten Weg, und versuche meine Beziehung zu der Natur wieder zu entdecken.

DA SIND WIR BEI DEM THEMA, VERTRAUEN. NACH ALL DEN JAHREN, IST ES NUN DURCH DEN WANDEL DER ZEIT, UND DEN SAGENHAFTEN UMBRÜCHEN IM OSTEN EUROPAS, MÖGLICH GEWORDEN, SEINE ZEIT IN DER DDR NEU ZU BEWERTEN. ALS BEISPIEL FÄLLT MIR DIE SICHTUNG DER EIGENDEN STASIAKTEN EIN. DU BEKAMST DIE CHANCE EINBLICK IN DEINE AKTE ZU BEKOMMEN: WURDE DAMIT DEIN VERTRAUEN GESTÄRKT, ODER EHER GESCHÄDIGT ?

Das ist ganz komisch, am Anfang dachte ich, ich könnte was über meine Vergangenheit erfahren, aber als ich sie dann vor mir liegen sah, holte mich diese "Vergangenheit" ein, und es wurde Gegenwart. Viele meiner sogenannten, damaligen Freunde wurden mir auf einmal sehr fremd. Ich entdeckte, wie sie gegen mich arbeiteten, indem sie der "Stasi" Informationen über mich weitergaben. Plötzlich brach in mir der letzte Funke von Vertrauen in dieser mat. Welt zusammen. Eh ich heute einer Person dieses Vertrauen erwidern kann, daß dauert sehr, sehr lange. Im Gegensatz zu früher. Da hat es schon gereicht, wenn einer eine Nietenjacke oder einen Iro trug, dann hatte ich schon mehr Vertrauen, dem gegenüber, als meinem leiblichen Vater. Aber das war wahrscheinlich falsch, ich hätte wohl doch mehr Vertrauen meinem Vater geben sollen, ich war einfach zu blind, und habe mich am Äusseren aufgehalten. Ich war ein Träumer, der den Vorstellungen und Konzepten glauben geschenkt hat, Alternativ gegenüber dem System als Gruppe zu wirken. Ich war halt naiv wie ein Kind. Denn es hat sich rausgestellt, das Freunde und Bekannte, besonders die mir damals helfen wollten, in meiner misslichen Lage, alle für die Staatssicherheit gearbeitet haben. Freunde wie Bernd Richter, Sascha Andersen, Zappa (ehem. Bassist bei WUTANFALL) und IMad (ehem. Gitarrist bei WUTANFALL und L'ATTENTAT), mein Rechtsanwalt Wolfgang Schnur, der ja der einzige nicht staatliche, christliche Rechtsanwalt in der ganzen DDR war, arbeiteten entweder als Hauptamtlicher oder Inoffizieller Mitarbeiter (I.M.) für den MfS.

WIE WURDE MAN/FRAU DENN ZU EINEM "I.M." DES MfS, BESONDERS WENN MAN DOCH GANZ ANDERE LEBENSATTRIBUTE HAT ?

Entweder man wurde unter Druck gesetzt, wie es augenscheinlich bei IMad der Fall war, oder man erhielt im Austausch von Informationen Wohnung, Arbeit....etc. Meistens wurden sie bei Vernehmungen geworben, wie gesagt, entweder wollten sie sich arrangieren oder bekamen Schiß in den Knast zu wandern. Ist man/frau da erstmal reingerutscht, ist man nicht mehr rausgekommen.






IST ES NICHT ERSCHRECKEND FÜR DICH GEWESEN, DAß FREUNDE MIT DENEN DU MUSIK MACHTEST & WELTVERÄNDERUNGSSLOGANS VON DER BÜHNE BRÜLLTEST, PLÖTZLICH ALS DIEJENIGEN ZU ERKENNEN, DIE ZWEI PERSONEN IN EINER WAREN? AUF EINER SEITE DER ANARCHIEPUNK, GLEICHZEITIG ABER HOCHKARÄTIGER INFORMANT DES MfS.

War schon sehr ernüchternd.... Viele Ostler sagen heute "...ja früher da war der Zusammenhalt viel größer, wir waren bessere Freunde, als die im Westen... weil wir Widerstand geleistet haben..." Und erklärt wird das so:"Naja das war der Druck von oben, der uns zusammen geschmiedet hatte..." Aber wir waren gar nicht zusammen, daß ist ein völliges Paradox - einfach eine Scheinwelt - Fata Morgana. In Wirklichkeit haben wir uns hintergangen, und uns gegenseitig verraten, in den Arsch getreten, wie es jetzt langsam rauskommt. Es soll mir niemand erzählen, daß es tolle Zeiten waren.... Es waren weder offiziell tolle Zeiten im Kampf gegen den Staat - noch inoffiziell, in unseren kleinen Grüppchen. Und wenn ich mir alleine meine Stasiakte anschaue, dann kann ich sehen, wie weit der Kampf gegen Staat und System ging. Ich würde sagen, nicht weiter als bis zur eigenen Türklinke. Das sogar Freunde Vertrauen gebrochen haben, um selbst besser dastehen zu können, ist Grund genug, materielle Denkweise ein für alle mal über Bord zu werfen.




**WAS GLAUBST DU, WIE LANGE HATTEN DEINE SOG. FREUNDE AUS DER BAND FÜR DEN MfS GEARBEITET?**
Also, was ich so aus meinen Akten ersehen kann, ist das ungefähr IMad so seit ende 1982/ anfang 1983 das erste Mal dem MfS Informationen zugetragen hatte. Es gab auch eine richtige Erfolgsmeldung von der K1 (Kriminalpolizei) an den MfS, über die Anwerbung von IMad.
**KANN MAN IHM DAS SO VORWERFEN, WENN ER UNTER DRUCK STAND, UND DADURCH EIN SPITZEL WURDE ?**
Für mich schon. Also wenn man unter Druck zum Spitzel wird, da gab es 2 Möglichkeiten: man zieht sich aus der Szene zurück um kein Spitzel zu werden, oder man offenbart sich seinen Freunden. Aber klammheimlich die Berichte schreiben, und sich in der Szene aufzuspielen,als der "Oberkorrekte HC König", als der "Malcom Mac Laren des Ostens" Zitat "ZAP", da fällt mir nichts mehr zu ein. Er hat seine Position dann völlig ausgenutzt, denn er konnte sich ja alles erlauben. Mich haben sie ja selber versucht, anzuwerben. Und viele meiner Freunde auch. Ich weiß ganz genau, was sie mir damals angeboten haben. Die haben gesagt: "Du kannst weitermachen wie bisher, wir wollen nur Bescheid wissen, davor, danach... und wer und was, wie und wo..." Ich hab aber gesagt,"Nee läuft nicht". Also ich weiß ganz genau, wie die geworben haben. Und dieser Name "Malcom Mac Laren des Osten" ist auf diesem Spitzelboden gewachsen. Er beruht darauf. Da gibt es nichts dran zu beschönigen. Ich sprach dann auch mit IMad, und er gab das auch zu. Und ich fragte ihn, "Über wen hast Du noch ausgesagt...?" und er sagte mir mit denen er gut ausgekommen ist, versuchte er so wenig wie möglich zu offenbaren, und die weniger in seiner Gunst standen...."

# ..die Zeit heilt alle Wunden...

Es stand auch drin, das IMad sehr unzuverlässig in meinem Fall war, öfters nicht zu den vereinbarten Terminen erschien, oder sogar abgeholt werden mußte, um seine Berichte zu schreiben. Er war nicht gerade engagiert in meinem Fall, aber ausgenutzt hat er es. Besonders in dem Bewußtsein sich politisch zu betätigen, mit völliger Straffreiheit, ja sogar Kontakte in den Westen zu knüpfen...und vieles anderes mehr. Aber ich kann an mir sehen, daß die Zeit alle Wunden heilen kann, und so bin ich ohne Groll. Mir liegt nichts daran, daß nun sein Kopf rollt. Auch die Leuten aus Leipzig, denen ich die Beweise zeigte, waren erst total aufgebracht, aber auch dort hat es sich wieder schnell gelegt. Und die jungen Kids, die er jetzt so um sich gescharrt hat,

**interessiert es nicht mehr.Es ist heute ja auch schon wieder politisch chick, damals bei der Stasi gewesen zu sein. Das Fazit aus dieser langen Geschichte ist für mich, daß ich politisch oder materiell, keinem mehr groß Vertrauen aussprechen werde. Wenn Vertrauen, dann nur noch auf einer ganz anderen Ebene. Freundschaften sind für mich nicht mehr, auf eine Party gehen, saufen und Spaß haben, zusammen Blödsinn machen etc... Denn sobald Tränen, Schmerz und Kummer kommen, sind diese angeblichen Freunde nicht mehr da. Ich bin aber auch nicht überzeugt von Vorstellungen, wie "...ich vertraue nur noch mir, ich bin der König, ich vertraue nur noch meiner Kraft..." schlußendlich "Ich bin Gott". Zwar ist das schon ein guter Ansatz, aber was ist mit meinen Fehlern, oder wenn ich krank bin oder schwach werde, eine Sache durchzuziehen ? Kann ich da noch vollkommen Gott sein ? Wenn sozusagen, daß Schwache / Negative in mir stärker ist, wie kann ich da in mir Vertrauen finden? Deswegen versuche ich einen höheren Wert / Sinn in meinem Leben zu erkennen. Sozusagen, meine eigentliche Natur des Handelns wieder zu entdecken. Die Natur kennenzulernen, zu verstehen und schlußendlich dadurch ein friedlicheres Leben zu führen. Möge es mir gelingen, und euch auch........
XXX**

# PARASHURAMATRASH REVIEWS





**"STRAIGHT EDGE AS FUCK" compilation**

Lauter, tobender Hardcore aus der kalten Zone Europas, Schweden. 6 Bands geben ihr bestes, eine davon ist sogar eine Frauenband DOUGHNUTS, die sich nach meiner Meinung am besten durchsetzt- aber auch Bands wie REFUSED und ABHINANDA sind musikalisch und auch textlich überzeugend. Auch die Produktion/Outfit der mini CD ist profimäßig aufgezogen, und wenn man noch weiß, daß die Jungs aus dem Norden kräftig den Tierschutz unterstützen, dann sollte man nicht zögern-DESPERATE FIGHT RECORDSSTUFF-bei GARUDA zu bestellen..... XXX BEWERTUNG: Auberinensubji, erster Klasse !!

**OUTSPOKEN-'light in the dark' CD**

wieder eine neue Produktion des New Age RecordLabels, wo man sich nach dem Durchhören fragt, ob man anwesend war oder nicht. Ist man aber gewillt öfter hineinzuhören wird man feststellen, dies ist nicht ein rauschender Zug der dort vorbeifährt, sondern einige Songs bleiben doch irgentwie hängen. Ein Klassiker ist es nicht, aber auch kein Ausfall. Textlich eher positiv und knallhart, immer noch so brisant wie die erste single. Insgesamt gesehen guter Durchschnitt aus der Gemüsepalette....Bewertung: Blumenkohlrabiauflauf...

**GRIP "friction burn fatal" mini CD**

soundmäßig wird hier an SUPERTOUCH/UNDERDOG angelehnt, was sich so durch die ganze Scheibe dann schleppt. Textlich dafür für mich schon 2 Schritte den meißten Bands voraus. Kurzer Auszug aus'm Song "deceased feline....why try to control another persons life for your own benefit? why attempt to solve another persons problems? why try to read another persons mind when you can't figure out your own? " Gut? nicht wahr?! Es lohnt sich -musikalisch wie lyrisch...BEWERTUNG: PIZZA

**PROPHECY OF RAGE "restless" 7"**

Man höre und staune, so etwas aus deutschem Lande zu hören, ohne gleich an eine 10 000ende Kopie zu denken. Ist nicht gerade für unschuldige Ohren gemacht. Aber wer hat die schon? Sound erinnert mich trotzdem an die frühen NEGATIVE APPROACH, denn auch PROPHECY OF RAGE können diese Energieausbrüche wirklich überzeugend übertragen. Wird zwar nur eine 7" auf dem MOB Label, aber das alleinige Anhören macht dich zum "rastlosen" HC Fanatiker... Bewertung : indischer HALAVA, macht abhängig....

SUB ZERO DEMO '94 - eine der Newcomerbands(x members BREAKDOWN) die nicht nur durch ihre besonders markanten Soundeinlagen neue Wege einschlagen(mix mit HC RAP), auch kann man erkennen wie stark der Einfluß von Bands wie TYPE OR NEGATIVE/ BIOHAZARD ist... Höllenmusik die das Zeitalter des Streites und des Neides gut rüberbringen ...guten Appentit.. Bewertung: Linsensuppe mit Naan (ind. Brot)

## NEWS



SHIFT / PREMA veröffentlichen auf EVR eine single, ebenso SLEEPER kommen auf das EVR- label, in Europa übernimmt die Veröffentlichung "LOST&FOUND"....

SHELTER werden nun voraussichtlich erst im Dez. 94 nach Europa kommen, einfach aus dem Grunde der Betriebsamkeit...Sie arbeiten gerade an einem neuen Album, was bis zur Tour auf dem Plattenmarkt erscheinen soll...für die geplanten Tourdates springt nun 108 mit der schwedischen HC X SE Band REFUSED ein, um den europäischen HC Acker zu beackern...Startbeginn September, genaue Dates siehe Tourplan M.A.D. auch TRANSCEND / MAJORITY OF ONE bereisen uns im Nov./Dez. 94 SLEEPER veröffentlichen bei EQUAL VISION demnächst ihre neue Scheibe Die neue ONWARD CD ist nun endlich auf dem Markt, zu bekommen bei GARUDA... "TAPA", eine STRAIGHTKRISHNACORE Band aus Köln sucht noch Auftrittsmöglichkeiten im Herbst, auch kann man ein DEMO erwerben, also meldet euch dort zwecks Unterstützung oder Demotape, unter Tel: 0221 / 516575 (TOM) Wer Interesse hat an einem echten, spirituellen Programm (Bhajanmusik, ein Vortrag aus den vedischen Schriften, und ein traditionelles, vegetarisches Festmahl), aber in seiner Umgebung kein Krishna Tempel finden kann, sollte einfach den SPIRITUAL SKYLINER (ein umfunktioniertes BVG Fahrzeug als reisenden Tempelbus) anrufen, und nachfragen OB, WO und WANN Er eure Gegend bereist, TEL: 01725 / 2 8 3 4 6 9 (Tattva oder Gadadha) Ihr werdet staunen ...!!!




## FARSIDE "RIGGED" CD

Eine Revelation Neuerscheinung. Ich war hoffnungsvoll, nachdem mir ihr erstes Album, sehr gut gefallen hatte. Ich bin nicht gerade enttäuscht, aber meine Erwartung hat "Rigged" nicht erreicht. An der Musik liegt es nicht: Schöner melodiöser Kalifornien - Stil. Die Lyrics sind mir jedoch irgendwie zu pessimistisch - alten Zeiten nachtrauernd. Vielleicht ist es nur mein Eindruck. Sollte jeder selbst entscheiden.

## REFUSED - "THIS JUST MIGHT BE..." CD

Hier die brandneue REFUSED. Ihr erster Longplayer in gewohnter Manier. Harte, treibende Musik und gute Lyrics über Weltpolitik und Lebensstil. Sozusagen sehr frischer HC aus den kalten Regionen Nordeuropas. REFUSED steht für eine ganze SXE szene, UMEA/SWEDEN. Von dort kommen auch Knallerbands wie DOUGHNUTS, ABHINANDA und DRIFT APART... Es tut sich was...., und bestaunen können wir den schwedischen Elchschreck, auf der Tour von 108. Ihr werdet überrascht sein....

## DOUGHNUTS "EQUALIZE NATURE" mini CD

Der zweite Hammer aus UMEA/SWEDEN ist da. DOUGHNUTS, eine STRAIGHT EDGE Frauen band. Musikalisch wirkliche Erfrischung, besonders der Gesang, aber auch die Spielart ist extravagant gelungen. Erinnert mich ein wenig an die damaligen DETENTE (kennt die jemand noch von euch ??) Texte ziemlich aggressiv und direkt. Also wirklich, sollte sich jeder einmal anhören, und er wird staunen, wie gut auch Frauen fetzigen SXE HC spielen können. Wie die Platte schon heisst,"EQUALIZE NATURE", es hängt nicht vom Körper ab, sondern vom Feeling. Ein Muß !!



# "Die Rettung SHIVA's"

## ENTNOMMEN AUS DEM KRISHNA BOOK

Vor langer langer Zeit gab es mal einen Dämon Namens VRIKASURA der eine ganz besondere Segnung von den Naturgöttern erlangen wollte (wie mystische Kräfte ), und so fragte er den Wanderprediger NARADA MUNI um Rat. NARADA MUNI durchschaute die Absicht des Dämons, und so empfand er als besten Vorschlag " MAHADEVA,- SHIVA , so kannst Du am schnellsten dein ersehntes Ziel erreichen." Daraufhin wanderte er ins Himalaya Gebirge, KAILASH, der Aufenthaltsort Shivas. Dort entfachte er ein Opferfeuer. Um aber so schnell wie möglich die Segnung,- und sein Erscheinen Shivas zu erzwingen, fing er an, sein eigenes Fleisch zu opfern....




Obgleich VRIKASURA sein Opfer sechs Tage lang fortsetzte, gelang es ihm nicht, SHIVA persönlich zu Gesicht zu bekommen. Am 7.Tage dann, beschloß er, sich seinen Kopf abzuschlagen um diesen im Opferfeuer darzubringen, wenn nicht SHIVA sofort erscheinen würde. Mit großer Entschlossenheit schärfte er die Axt, und bereitete sich vor, seinen Kopf im Feuer darzubringen.




Als SHIVA erkannte wie ernst es der Dämon VRIKASURA meinte, empfand Er Mitleid und somit manifestierte sich SHIVA aus dem Opferfeuer...










Um die soeben erhaltene Segnung zu überprüfen, stürzte sich VRIKASURA plötzlich auf SHIVA, um sie bei ihm auszuprobieren...



In völliger Panik rannte SHIVA ins Universum, auf der Flucht vor dem nun mächtigen Dämon VRIKASURA...



Schafft es SHIVA zu entkommen, und den Dämon zu bremsen? Lest weiter im KALPA VRIKSCHA #2!

# BANYANSAME

HIER DER DURCHS WELTALLREISENDE NARADA MUNI, DER VON DEM KLANG SEINER VINA (EIN GITARRENÄHNLICHES INSTRUMENT DER VEDISCHEN ZEIT) DURCH JEDE ATMOSPHÄRE GETRAGEN WIRD. AUF DIE ANWEISUNG SRI VISHNUS HIN, GING ER DEN ARMEN SCHUSTER UNTER DEM BANYANBAUM BESUCHEN; DAMIT AUCH WIR AUS DIESER SCHÖNEN GESCHICHTE EINE MENGE FÜR UNS NUTZEN KÖNNEN, DIE NATUR SO ZU SEHEN WIE SIE IST.

# >BANYANSAME<

# Die Perfektion der Natur.....

**...Oder was wir nicht mehr sehen wollen. Deshalb gibt es hier eine Geschichte aus dem Buch "Hinduismus und Ökologie"von Ranchor Prime, daß auf einem unabhängigen Buchverlag erschienen ist. Das ganze wurde von Diviratha Büchner ins deutsche übersetzt. Ihm gilt hier ein Dankeschön. Der Autor, Ranchor Prime, ist gebürtiger Engländer, lebt aber gerade in Vrindavan/India, und arbeitet mit Vertretern von "World Wide Found for Nature" zusammen, um die sehr alten und seltenen Pflanzenbestände in dieser Gegend zu erhalten, und zu beschützen. Ranchor Prime sucht noch tatkräftige Unterstützung aus der ganzen Welt, und wer Interesse hat, sollte sich über die GARUDA Adresse weitere Informationen einholen. Nun aber zu der Geschichte des Schusters unter dem Banyanbaum, im Anschluß folgen noch ein paar Auszüge aus dem besprochenem Buch. Viel Spaß !!**

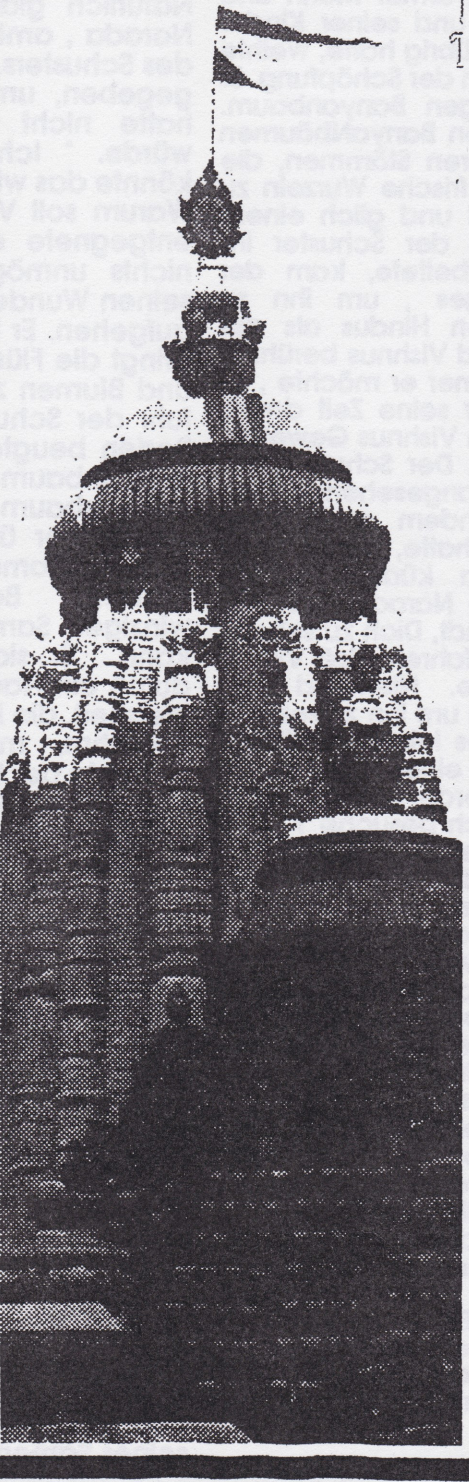
Einst gab es einen Schuster, der ein einfaches und ehrliches Leben führte. Er war ein armer Mann und mußte zum Unterhalt seiner Frau und seiner Kinder hart arbeiten. Doch was immer er übrig hatte, weihte er der Verehrung Vishnus, des Herrn der Schöpfung. Er lebte dazu unter einem gewaltigen Banyanbaum. Sein Hauptstamm war wie bei allen BanyaNbäumen massiv und umgeben von dünneren Stämmen, die von den Ästen herabhingen, um frische Wurzeln zu schlagen. Der Baum war sehr alt und glich einem kleinen Wald. Eines Tages , als der Schuster im Schatten des Banyanbaumes arbeitete, kam der große Lehrer Narada des Weges , um ihn zu besuchen. Narada ist unter allen Hindus als der persönliche Botschafter und Freund Vishnus berühmt. Er ist imstande , Vishnu, wann immer er möchte , zu sehen. Meistens verbringt er aber seine Zeit damit, durch das Universum zu reisen, um Vishnus Geweihte zu besuchen und zu unterweisen. Der Schuster war äußerst erfreut darüber, einen so angesehenen Gast empfangen zu dürfen und nachdem er ihm mit angemessenem Respekt begrüßt hatte, wagte er es danach zu fragen, ob Narada kürzlich Vishnu gesehen habe. "Ja", entgegnete Narada, "ich war gerade bei Ihm. Er hat mich gesandt, Dich zu sehen." Der Schuster war überrascht zu erfahren, daß Vishnu Narada zu ihm gesandt habe. Niemand von Bedeutung war jemals gekommen um ihn zu sehen - er war nur Schuhmacher. Welches Interesse könnte Vishnu wohl an ihm haben? Nach einer Weile wurde seine Schüchternheit von Neugierde überwältigt. " Warum wollte Vishnu , daß Du mich besuchst ? " "Er dachte, du hättest ein paar Fragen..." " Fragen?? " Der Schuster war verwundert. Narada selbst war gekommen um seine Fragen zu beantworten ! Natürlich hatte er von Zeit zu Zeit Fragen, aber jetzt, zu dieser einzigartigen Gelegenheit war sein Geist leer wie ein unbeschriebenes Blatt Papier ! Völlig verwirrt zerbrach er sich den Kopf darüber, was er fragen könnte. Plötzlich kam ihm eine Idee. Es war nicht sehr tiefsinnig, aber zumindest war es eine Frage. " Was tat Vishnu gerade , als Du Ihn sahst ? ".Nun, Vishnu wußte, daß der Schuster zwar ein einfaches Herz hatte, aber eine sehr besondere Person war. Er wußte, was geschehen würde, wenn Narada unverhofft vor dem Schuster erschien. Weil Er alles weiß, wußte Er auch , daß der Schuster genau diese Frage stellen würde. Da , Er , Narada eine Lehre erteilen wollte , hatte Er ihm bereits mitgeteilt, was Narada antworten solle. "Er war gerade dabei ,einen Elefanten durch ein Nadelöhr zu fädeln." "Einen Elefanten durch ein Nadelöhr zu fädeln?????", der Schuster war überrascht. Er hatte nicht erwartet , daß Vishnu ausgerechnet so etwas tun würde.

"Tja" lachte er , " nur Vishnu kann das tun! " " Natürlich glaubst Du mir nicht ", lächelte Narada , amüsiert über das einfache Wesen des Schusters. Er hatte diese Antwort lediglich gegeben, um den Schuster zu prüfen und hatte nicht erwartet,daß er es glauben würde. " Ich denke, nicht einmal Vishnu könnte das wirklich tun - es ist unmöglich! " " Warum soll Vishnu das nicht tun können? " entgegnete der Schuster. " Für Vishnu ist nichts unmöglich. Diese Welt ist voll von seinen Wundern. Er läßt die Sonne jeden Tag aufgehen. Er bringt den Wind zum Wehen, Er bringt die Flüsse zum Fließen und die Bäume und Blumen zum Wachsen." " Hier schau ", fuhr der Schuster fort, während er sich zum Boden beugte und einen Samen unter dem Banyanbaum auflas," in diesem Samen ist ein Banyanbaum versteckt, der so groß ist, wie dieser hier über uns. Er wartet nur darauf, herauszukommen. Wenn Vishnu einen ganzen Banyanbaum in einen derart winzigen Samen einzuschließen vermag, so kann Er sicherlich auch einen Elefanten durch ein Nadelöhr fädeln! " Als Narada die Weisheit, die in den Worten des Schusters lag, vernahm, mußte er zugeben, daß das Gesagte der Wahrheit entsprach. Er erkannte, daß dieser Mann nicht der Einfaltspinsel war, für den er ihn gehalten hatte. Da der Schuster in allem die Hand Gottes sehen konnte, war er tatsächlich als ein großer Weiser zu betrachten. Er hatte einen Sinn dafür, seine Umwelt zu bewundern. Etwas, was uns in diesem Zeitalter der Wissenschaft und Technik verlorengegangen ist. Er konnte immer noch über das verwundert sein, was er wahrnahm und er konnte die Wunder erkennen. Gewöhnliche, alltägliche Dinge dieser Welt (wie z.b.ein Banyanbaumsamen...) , sind Dinge, die wir als selbstverständlich hinnehmen, und bei denen wir nicht innehalten, um sie zu bestaunen. Wir sehen nicht, daß sie tatsächlich Rätsel sind. Obwohl wir in modernen wissenschaftlichen Begriffen erklären können, wie ein Same einen Baum hervorbringt, verstehen wir dennoch nicht, was der Schuster verstand: die Gegenwart des Göttlichen innerhalb des Baumes und seines Samens.

**Ganz gleich, wie glaubwürdig eine Erklärung, die die Wissenschaft über das Wirken der Natur geben kann, sein mag, sie wird immer unvollständig sein, weil sie nicht den Sinn und Zweck dahinter erklären kann. Sie mag uns erklären , wie etwas entsteht,aber nicht warum. Die Welt ist wie ein schönes Gemälde oder eine musikalische Symphonie. Wir mögen wissen, wie die Farben auf dem Leinenstoff gemischt sind, oder wie die Musikinstrumente im Orchester gespielt werden. Aber das hilft uns nicht, die Schönheit des Bildes oder der gespielten Musik zu begreifen oder die vom Künstler bzw. Komponisten hineingelegte innere Bedeutung wertzuschätzen. Diese innere Bedeutung ist es, die der Schuster zu erkennen vermochte. Alles Leben, vom Universum bis hinab zu individuellen Bäumen und Samen und der Erde unter unseren Füßen, ist erfüllt von der Absicht Gottes, dem dahintestehenden Künstler und Schöpfer. Solange wir nicht diese unserer Welt zugrunde liegende göttliche Absicht verstehen können, werden wir nicht wissen, wie man in ihr richtig lebt und wie man mit ihr umgehen soll.**

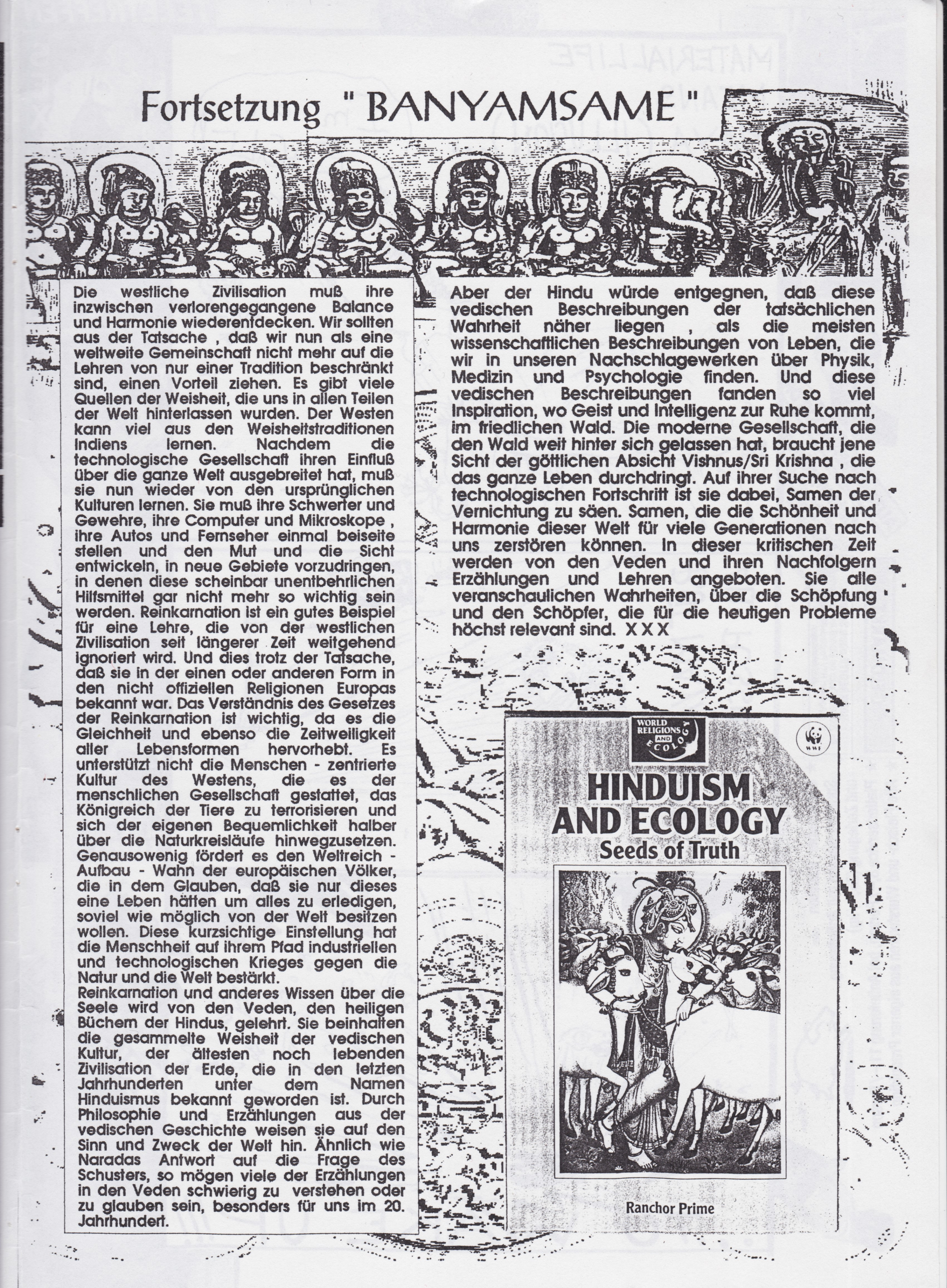
In den letzten beiden Jahrhunderten hat die Wissenschaft große Fortschritte gemacht. Diese erlauben es, die Natur auf eine Weise zu manipulieren, wie es bis vor kurzem noch unmöglich gewesen ist. Dies hat viele segensreiche Dinge wie Arzneien und Lebenskomfort gebracht, aber es hat auch einige Gefahren geschaffen. Wenn wir nicht wissen, wofür die Welt bestimmt ist, wenn wir nicht wissen, wie man sie angemessen benutzt, dann werden wir mit der Macht, die uns die moderne Wissenschaft verleiht, erheblichen Schaden anrichten.Daher wird von der BHAGAVAD GITA (alte weise Schrift aus Indien, auch als "Bibel des Ostens" bekannt,der Red.) geraten, daß Wissen von der Materie , mit dem Wissen von der Seele zu verknüpfen, falls es der Menschheit tatsächlich zum Nutzen gereichen soll.

Einst kaufte sich ein Mann zu Verschönerung seiner Wohnung einen verzierten, antiken Vogelkäfig. Sorgfältig reinigte und polierte er ihn den ganzen Tag über.Innerhalb des Käfigs befand sich ein Vogel, aber der Mann bemerkte ihn gar nicht und kümmerte sich nicht einmal darum, ihn zu füttern. Als er voller Stolz seinen Freunden den Vogelkäfig zeigte, waren sie bestürzt, denn sie sahen nicht nur den überaus schönen Käfig, sondern auch den Vogel in dem Käfig, der am Verhungern war. Die westliche Kultur hat einen sehr kunstvollen Vogelkäfig errichtet, in dem nun die menschliche Seele schmachtet, eingekerkert in ihre eigenen materiellen Exzesse. Trotz ihres komplexen Wesens hat diese Zivilisation dabei versagt, die innere Bedeutung des Leben zu erkennen. Der Vogel im Käfig ist am Sterben.



Leider haben wir eine Zivilisation großer Komplexität geschaffen, in der unsere wirtschaftlichen und sozialen Bedürfnisse auf verwirrende Weise in ein globales Netzwerk von Ursache und Wirkung eingeflochten sind und über die wir immer weniger Kontrolle besitzen. Das gesamte Gebäude ist höchst unsicher, da es auf dem Prinzip beruht, natürliche Ordnung durch eine künstliche, auf die Befriedigung von materiellen Wünschen ausgerichtete Ordnung, zu ersetzen. Wir versuchen, unsere Probleme dadurch zu lösen, daß wir ständig Veränderungen am Gleichgewicht des Leben vornehmen, obwohl wir kein klares Wissen über die möglichen Folgen haben. So stolpern wir weiter, ohne zu wissen, wohin wir gehen. Je weiter wir auf diesem Pfad fortschreiten, um so mehr werden wir auch unserer Illusionen beraubt. In der öffentlichen Meinungsumfrage in Großbritannien, die vom "Daily Telegraph" im August 1991 durchgeführt wurde,erklärten 42 % der Befragten, daß sie dazu bereit wären, sämtliche Vorteile moderner Wissenschaft und Technologie zugunsten eines natürlichen Lebensstils - in einer von Verschmutzung freien Welt - aufzugeben. Wir denken, daß wir Fortschritt machen, aber unser Fortschritt gleicht dem eines Tieres in der Wüste, das einer Fata Morgana nachjagt. Das bedauernswerte Tier rennt tiefer und tiefer in die Wüste, bis es nicht mehr weiter kann. Getrieben von seinem brennenden Durst, gefangen durch seine Blindheit und seiner Sinnestäuschung, legt es sich schließlich nieder, um in der Wildnis zu sterben.

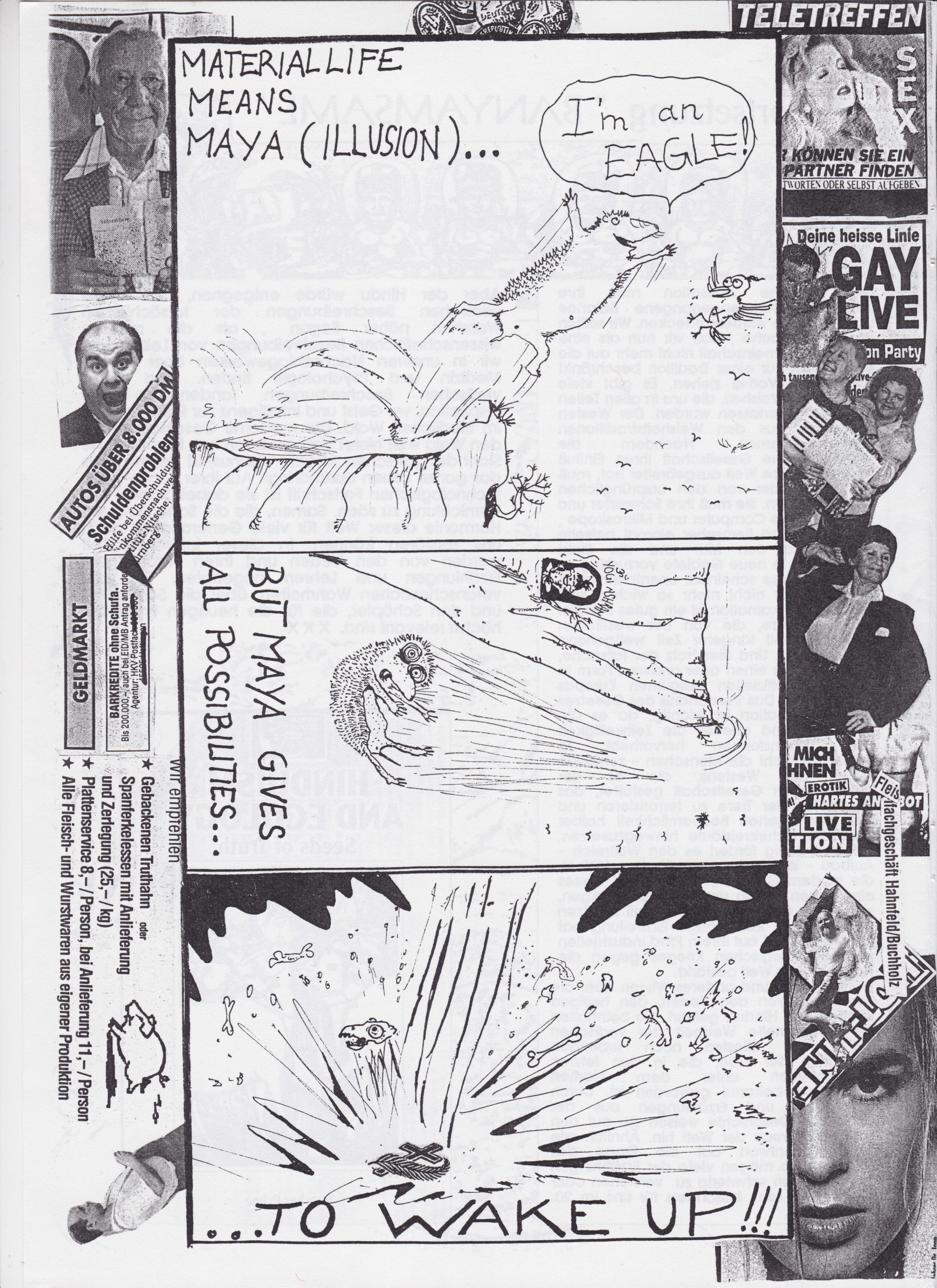
# Fortsetzung " BANYAMSAME "




Die westliche Zivilisation muß ihre inzwischen verlorengegangene Balance und Harmonie wiederentdecken. Wir sollten aus der Tatsache , daß wir nun als eine weltweite Gemeinschaft nicht mehr auf die Lehren von nur einer Tradition beschränkt sind, einen Vorteil ziehen. Es gibt viele Quellen der Weisheit, die uns in allen Teilen der Welt hinterlassen wurden. Der Westen kann viel aus den Weisheitstraditionen Indiens lernen. Nachdem die technologische Gesellschaft ihren Einfluß über die ganze Welt ausgebreitet hat, muß sie nun wieder von den ursprünglichen Kulturen lernen. Sie muß ihre Schwerter und Gewehre, ihre Computer und Mikroskope , ihre Autos und Fernseher einmal beiseite stellen und den Mut und die Sicht entwickeln, in neue Gebiete vorzudringen, in denen diese scheinbar unentbehrlichen Hilfsmittel gar nicht mehr so wichtig sein werden. Reinkarnation ist ein gutes Beispiel für eine Lehre, die von der westlichen Zivilisation seit längerer Zeit weitgehend ignoriert wird. Und dies trotz der Tatsache, daß sie in der einen oder anderen Form in den nicht offiziellen Religionen Europas bekannt war. Das Verständnis des Gesetzes der Reinkarnation ist wichtig, da es die Gleichheit und ebenso die Zeitweiligkeit aller Lebensformen hervorhebt. Es unterstützt nicht die Menschen - zentrierte Kultur des Westens, die es der menschlichen Gesellschaft gestattet, das Königreich der Tiere zu terrorisieren und sich der eigenen Bequemlichkeit halber über die Naturkreisläufe hinwegzusetzen. Genausowenig fördert es den Weltreich - Aufbau - Wahn der europäischen Völker, die in dem Glauben, daß sie nur dieses eine Leben hätten um alles zu erledigen, soviel wie möglich von der Welt besitzen wollen. Diese kurzsichtige Einstellung hat die Menschheit auf ihrem Pfad industriellen und technologischen Krieges gegen die Natur und die Welt bestärkt.

Reinkarnation und anderes Wissen über die Seele wird von den Veden, den heiligen Büchern der Hindus, gelehrt. Sie beinhalten die gesammelte Weisheit der vedischen Kultur, der ältesten noch lebenden Zivilisation der Erde, die in den letzten Jahrhunderten unter dem Namen Hinduismus bekannt geworden ist. Durch Philosophie und Erzählungen aus der vedischen Geschichte weisen sie auf den Sinn und Zweck der Welt hin. Ähnlich wie Naradas Antwort auf die Frage des Schusters, so mögen viele der Erzählungen in den Veden schwierig zu verstehen oder zu glauben sein, besonders für uns im 20. Jahrhundert.

Aber der Hindu würde entgegnen, daß diese vedischen Beschreibungen der tatsächlichen Wahrheit näher liegen , als die meisten wissenschaftlichen Beschreibungen von Leben, die wir in unseren Nachschlagewerken über Physik, Medizin und Psychologie finden. Und diese vedischen Beschreibungen fanden so viel Inspiration, wo Geist und Intelligenz zur Ruhe kommt, im friedlichen Wald. Die moderne Gesellschaft, die den Wald weit hinter sich gelassen hat, braucht jene Sicht der göttlichen Absicht Vishnus/Sri Krishna , die das ganze Leben durchdringt. Auf ihrer Suche nach technologischen Fortschritt ist sie dabei, Samen der Vernichtung zu säen. Samen, die die Schönheit und Harmonie dieser Welt für viele Generationen nach uns zerstören können. In dieser kritischen Zeit werden von den Veden und ihren Nachfolgern Erzählungen und Lehren angeboten. Sie alle veranschaulichen Wahrheiten, über die Schöpfung und den Schöpfer, die für die heutigen Probleme höchst relevant sind. X X X


MATERIAL LIFE MEANS MAYA (ILLUSION)...
I'm an EAGLE!
BUT MAYA GIVES ALL POSSIBILITIES...
...TO WAKE UP!!!
TELETREFFEN
SEX
KÖNNEN SIE EIN PARTNER FINDEN
Deine heisse Linie
GAY LIVE
EROTIK
HARTES ANGEBOT
LIVE
fachgeschäft Hahnfeld/Buchholz
AUTOS ÜBER 8.000 DM
Schuldenproblem
GELDMARKT
BARKREDITE ohne Schufa
Wir empfehlen
★ Gebackenen Truthahn oder Spanferkelessen mit Anlieferung und Zerlegung (25,–/kg)
★ Plattenservice 8,–/Person, bei Anlieferung 11,–/Person
Alle Fleisch- und Wurstwaren aus eigener Produktion

# INDIVIDUALITÄT

## BY VRAJA KISHOR DAS/ 108

**Hallo liebe Leser, hier ist ein Brief den ich vor kurzem erhalten habe. Anhand dieses Briefes entstand diese Kolumne, Okay, Lets do it.... " Gib es doch zu Mann, Du bist auch nur einem Club beigetreten, wie jeder andere auch. Ihr kleidet Euch alle gleich. Ihr habt alle den selben kahlen Kopf. Ihr glaubt alle die gleichen Dinge... Ihr habt Eure Individualität aufgegeben. Du Schaf, nun bist Du ein Teil der großen Herde, mehr nicht. Du hast aufgegeben. Du bist keine selbstständige Person mehr. Du bist nur ein weiterer Hare Krishna !!"**

Ich antwortete dann darauf: Dir scheint ja Individualität sehr wichtig zu sein. Mit dem, was Du in Deinem Brief sagst, zerstörst Du aber wahre Individualität. Du denfinierst Menschen als leere Roboter, die erst programmiert werden müssen. Nach Deinen Ansichten wird eine Person erst zu einem Individuum gemacht, durch Kleidung die sie trägt, die Musik, die sie hört usw. Es sind die Dinge die wir tun, die uns zu den Individuen machen die wir sind, und wenn wir nicht die "richtigen" Dinge tun (wenn wir unsere Haare abrasieren und Gewänder tragen), verlieren wir unsere Individualität. Wenn ich mich zuerst zu einem machen muß und nicht schon eins von Beginn an bin, dann heißt das, daß ich zuerst ein leeres etwas war, was sich sein "persönliches Dasein" erstmal kaufen mußte, um es dann zu tragen. Du setzt Individualität gleich mit etwas was man, im Second Hand Laden und beim Friseur kaufen kann. Ich kann Dir da nicht zustimmen. Als Krishna - bewußte Person, handhabe ich Individualität nicht so billig. Ein Individuum ist etwas, was ich bin, nicht etwas was ich erst werde. Richtige Individualität stellt sich nicht durch Kleidung oder Frisur dar. Es ist im tiefsten Innern, eine unveränderliche,ewige Realität.



Nimm 300 Leute mit exakt der gleichen Kleidung und Haare. Aber wenn Du mit ihnen redest, stellst Du fest, daß jeder einzelne eine Person für sich, ein Individuum, ist. Weder bestimmt noch zerstört unsere Aufmache unsere Individualität. Individualität hat nichts mit der äußeren Erscheinungsweise zu tun. Deshalb bedeutet es auch nicht gleich, daß die Krishnas ihre Individualität verloren hätten, nur weil sie sich ähnlich kleiden. "Aber die Krishnas glauben alle an die selbe Sache. Das macht sie zu einer großen Herde von Schafen..." Ich verstehe deine Logik nicht, Du behauptest Individualität bleibt nur solange erhalten, wie Leute nicht in ihrer Meinung übereinstimmen. Sobald sie übereinstimmen erden sie zu einer "Herde von Schafen". Das ist eine verrückte Philosophie... In der Mathematik glaubt jeder das 2+2 = 4 ist. Jeder glaubt die gleiche Sache. Hast Du vor, alle Mathematiker als hirnlose Mitläufer, abzustempeln ? Genau wie die Mathematik ist Krishna Bewußtsein eine Beweisbare Wissenschaft, welche sich hauptsächlich mit der Spiritualität beschäftigt. Deshalb ist es für zwei Devotees (Geweihte Sri Krishnas/Gott) nicht ungewöhnlich, an die selben Grundlagen zu glauben, wie für zwei Mathematiker, daß 2+2 = 4 ist. Eine Person verliert seine Individualität nicht wenn sie Krishna - bewußt wird. Im Gegenteil, unsere wirkliche Individualität wird sich nicht vollends entfalten können, bei Intoleranz und Hass.

# INDIVIDUALITÄT

## 2 HINTER MASKEN & LABELS

Ein Devotee liebt Individualität und Persönlichkeit, weil er weiß, daß es zwei der wichtigsten Eigenschaften des tiefen Selbst sind. Aber wenn wir uns ins materielle Bewußtsein stürzen, begraben wir diese unbezahlbare Individualität. Ersticken wir das "Ich" unter Bergen von falschen Identitäten. Die moderne Gesellschaft lehrt uns in der Annahme zu leben, wir seien unsere Körper. Das macht uns zu Dingen, nimmt uns Persönlichkeit und Individualität. Nach den Punkten: Ich bin der Körper, der Körper ist eine Ansammlung von Atomen und Elektronen, Atome und Elektronen sind Dinge ohne Persönlichkeit und Individualität - deshalb sehe ich mich als ein Objekt, ohne Persönlichkeit und Individualität. Aber der Körper ist nur ein Kostüm der Seele, ein zeitweiliger Charakter im Rollenspiel des materiellen Lebens. Krishna bewußt zu werden, bedeutet aufzusteigen, über die begrenzte Illusion neue Masken annehmen zu müssen, um das wahre "Ich" zu entdecken. Diese falsche Maske ("Ich bin der Körper") muß man/frau ablegen, um seine wahre Identität zu erkennen. Und Krishna Bewußtsein nimmt keinem die Individualität, eher enthüllt es die vollständigen Ausmaße von Individualität / Kreativität, indem es die ursprüngliche, spirituelle Identität wiederbelebt.

VRAJA KISHOR DAS
PO BOX 109
TOWACO;NY
07082-0109 USA
TEL.... (201)299 0970

## DEATHBED

"I remember when you cried with your eyes on fire. with the gale in your lungs, screamed your throat red, but now it's getting colder... what happened to you? "you're on your deathbed i remember when you laughed with the sunlight on your lips. sun rising high on your early morning smile, but you're not waking up this time... breathless cries over lifeless eyes your body is here, but you're not... that thing that screamed with me & dreamed with me that thing that laughed with me that same thing lies before me on this deathbed but where are you? you're not on your deathbed ... you're not this body" lyrics 108 '94



# OUTRO

Ich möchte mich bei allen bedanken die es irgendwie möglich gemacht haben dieses Fanzine fertigzustellen. Besondere Ehrerbietung und Dankeschön gehen an Srila Prabhupada, SXE DASYA David und seinem Bruder Jan, Bernd für seine offene Haltung, und allen Vaisnavas /Godbrothers and Sisters in Germany and around the World, Ute und David, Renate + Ingo (für Prasadamunterstützung), Bhagavat - Dharma, Gour Mohan, Sacinandana Swami und Astaratha Prabhu für Inspiration. Für jeden von uns ist Gemeinschaft ein wichtiger Teil im Leben. Entweder als erhebende Inspiration, die unser Krähenbewußtsein reinigen, oder mit noch mehr Staub bedecken kann. Und wie sagte schon Lord Caitanya zu seinen Schülern: "KAKERA GARUDA KARE", - "mache eine Krähe (= unser Verstand) zu Garuda (den gefiederten Träger/Diener/Freund Sri Vishnus)". Also ich hoffe ihr werdet mir schreiben können, um Mißverständnisse aus dem Wege zu räumen. Damit wir die Kraft besitzen, gemeinsam in eine bessere Zukunft zu steigen. Let us start the Spiritual Revolution.......

Gewidmet ist diese Arbeit meinem spirituellen Meister H.H. SUHOTRA SWAMI, Alle Ehre sei Dir !!!!!

"KALPA VRIKSCHA"
c/o Amara Prabhu Dasa
Annenstr. 28
10179 Berlin
Germany

# JUMP IN THE NECTAR OCEAN

## with Spiritual Power !!

